

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад комбинированного вида №4 «Теремок» города Новопавловска

Принята:  
на педагогическом совете  
МБДОУ «Детский сад № 4  
«Теремок» г.Новопавловска  
протокол заседания  
№ 1 от 26.08. 2021 г.

Утверждаю:  
Заведующий МБДОУ  
«Детский сад № 4 «Теремок»  
г.Новопавловска  
*Толокольников* В.М.Толокольников  
приказ № 34-увр от 26.08. 2021 г.



### Рабочая программа

по реализации вариативной части основной образовательной программы  
дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного  
образовательного учреждения  
«Детский сад комбинированного вида №4 «Теремок» города Новопавловска  
для детей средней группы «Колокольчик» (от 4 до 5 лет)

на 2021 – 2022 учебный год

**Кружок «В стране слов»**

Составитель: руководитель кружка Козлова Л.И.

г. Новопавловск

2021г.

# Содержание.

## 1. Целевой раздел

### 1.1. Пояснительная записка

#### 1.1.1. Цели и задачи Программы

#### 1.1.2. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.

### 1.2. Планируемые результаты

#### Целевые ориентиры

## 2. Содержательный раздел

### 2.1. Формы работы с детьми

### 2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях:

речевое развитие;

социально-коммуникативное развитие;

познавательное развитие;

художественно-эстетическое развитие;

физическое развитие.

### 2.3. Работа с родителями.

### 2.4. Развернутый перспективный календарный комплексно-тематический план работы кружка «В стране слов»

## 3. Организационный раздел.

### 3.1. Предметно-пространственная развивающая среда групповой комнаты

### 3.2. Планирование работы кружка

### 3.3. Программно-методическое обеспечение

# 1. Целевой раздел

## 1.1 Пояснительная записка

Программа «В стране слов» соответствует ФГОС ДО. В Программе используется системный, комплексный, личностный и деятельный подход к развитию детей. При системном подходе рассматриваются пути освоения ребёнком языка в единстве сознания и деятельности. Комплексный подход требует взаимодействия разных наук (психолингвистики, педагогики, языкознания). Теоретический подход основывается на представлении о закономерностях речевого развития дошкольников. При личностном подходе рассматривается процесс обучения детей с учётом их психофизиологических особенностей. Программа направлена на общее, интеллектуальное речевое развитие детей.

### 1.1.1 Цель и задачи программы

**Цель:** развитие умений говорения и слушания, обогащения активного, пассивного и потенциального словаря ребенка, развитие грамматического строя его речи, умений связной речи с опорой на речевой опыт ребенка – носителя языка.

**Задачи:**

- Вырабатывать четкую и правильную артикуляцию при произношении звуков.
- Учить воспитанников внимательно слушать стихотворения, сказки и рассказы, отвечать на вопросы строчками из данных произведений. Способствовать четкому и правильному произношению звуков в словах и фразовой речи посредством проговаривания чистоговорок, скороговорок, разучивания стихотворений и логопедических распевок.
- Развивать логическое мышление: уметь соотносить усвоенные знания с изображением на картинке.
- Развивать связную речь, учить понимать ее выразительность, плавность, красоту.
- Совершенствовать такие элементы звуковой культуры речи, как темп, дикция, сила голоса.
- Учить воспитанников овладевать основными грамматическими формами, а именно, согласовывать слова в роде, числе и падеже.
- С помощью подвижных игр, логоритмических упражнений, пальчиковой гимнастики формировать двигательную активность, темп, ритм речи, развивать мелкую и речевую моторику, корректировать психические процессы, способствовать развитию речи в целом.

### 1.1.2. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.

#### Принципы реализации Программы

*Наглядность в обучении* – осуществляется на восприятии наглядного материала.

*Доступность* – деятельность осуществляется с учетом возрастных особенностей, построенного по принципу дидактики (от простого к сложному).

*Проблемность* – направлены на поиск разрешения проблемных и игровых ситуаций.

*Принцип интеграции* – образовательная область «Речевое развитие» интегрируется с образовательными областями: «Социально – личностное развитие», «Познавательное развитие», «Художественно – эстетическое развитие», «Физическое развитие».

#### Значимые характеристики для разработки и реализации Программы

##### Возрастные особенности развития детей 4-5 лет (средняя группа)

См.: От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. М.: Мозаика-Синтез, 2010 С. 223-225.

К концу среднего дошкольного возраста **восприятие** детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети **способны** упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает **объем памяти**. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. **Начинает складываться произвольное запоминание:** дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает **развиваться образное мышление**. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут

строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ **будет** таким же — больше белых. Продолжает развиваться **воображение**. Формируются такие его особенности, как **оригинальность и произвольность**. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается **устойчивость внимания**. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие,

**В** среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. **Речь становится предметом активности детей**. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

**Изменяется содержание общения ребенка и взрослого**. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. **Ведущим становится познавательный мотив**. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания.

## 1.2. Планируемые результаты освоения Программы.

### Целевые ориентиры.

1. Значительно увеличить свой словарь, в частности, за счет слов, обозначающих предметы и явления, не имевшие места в собственном опыте ребенка.
2. Активно употреблять слова, обозначающие эмоциональное состояние (сердитый - печальный), этические качества (хитрый, добрый), эстетические характеристики, разнообразные свойства и качества предметов.
3. Понимать и употреблять слова-антонимы; образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами (сахарница-сухарница).
4. Осмысленно работать над собственным произношением, выделять первый звук в слове.
5. Осмысливать причинно-следственные отношения; употреблять сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.
6. Подробно, с детализацией и повторами рассказывать о содержании сюжетной картинки, с помощью взрослого повторять образцы описания игрушки, драматизировать открытки из знакомых произведений. .
7. Рассказывать невероятные истории, что является следствием бурного развития фантазии.
8. Активно сопровождать речью свою деятельность (игровые, бытовые и другие действия).

### 2. Содержательный раздел

#### 2.1. Формы работы с детьми.

- игра
- объяснение
- рассказ и рассказ воспитанников
- чтение воспитателя
- показ
- личный пример

- беседы
- обсуждение
- наблюдения
- словесные, настольные и подвижные игры.
- пантомимические этюды и упражнения.

### **Структурная схема образовательной деятельности.**

1. Ритуал встречи (удовлетворяющего потребность ребенка в индивидуальном общении, доброжелательном внимании взрослого, уважении, сопереживании и взаимопонимании. )
2. Установка на достижение результата. (мотивация, представляющая собой использование разнообразных способов активизации внимания, формирование интереса и включение детей в игровую деятельность.)
3. Собственно игровая деятельность и самовыражение. (самая длительная и содержательно насыщенная часть образовательной деятельности)
4. Ритуал прощания. (завершающая фаза, позволяющая ребенку запечатлеть переживаемое состояние.)

### **2.2. Интеграция образовательных областей**

Принцип интеграции – образовательная область «Речевое развитие» интегрируется с образовательными областями: «Познавательное развитие», «Социально – коммуникативное развитие», «Художественно – эстетическое развитие», «Физическое развитие».

#### **«Речевое развитие»**

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

#### **Образовательная область Познавательное развитие**

Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности. Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира. Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливая их сходство и различия. Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (длинный — короткий, пушистый — гладкий, теплый — холодный и др.).

#### **Социально-коммуникативное развитие.**

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия. Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания. Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему.

#### **Художественно –эстетическое развитие;**

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус. Выбатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы не оставалось жестких, грубых линий, Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

#### **Физическое развитие.**

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

### **2.3 Работа с родителями.**

- Стимулировать родителей к чтению детям различной литературы.

Консультация для родителей: «Развитие связной речи детей 4-5 лет»

Беседа «Если вы решили купить новую книгу»

- Памятка для родителей "Роль чистоговорок в развитии речи детей".

## 2.4.Развернутый перспективный календарный комплексно-тематический план работы кружка «В стране слов» Октябрь.

№	Тема	Цель	Методические приемы
1.	«У Лариски - две редиски»	Работа над темпом и ритмом речи.	Пальчиковая игра «У Лариски - две редиски» Игра с палочками «Домик» (квадрат, треугольник)
2.	Составление рассказа «Моя комната»	Учить детей при составлении рассказа связывать предложения между собой по смыслу. Развивать творческое воображение. Предложить детям, отметить, что больше им нравится в своей комнате. После составления рассказа зарисовать свою комнату.	Рассказы записываются, оформляются рисунками детей
3.	Сравнение слов по звучанию, знакомство с протяжностью слов (длинные, короткие)	Учить отгадывать загадки. Развивать внимание, логическое мышление. Продолжать знакомить с моделированием. Формировать интерес к речевой деятельности, инициативу в решении познавательных задач. Формировать навык самоконтроля и самооценки.	Игровое упражнение "Соедини правильно" Игра "загадки-отгадки" Физкультминутка. Игра "Встреча друзей" Игра "Какие бывают слова". Рисование "Иголки"
4.	«Овощи» Заучивание стихотворения Н. Кончаловской.	Закрепить знания об овощах. Развивать умение находить в запутанных словах, правильное слово. Развивать интонационную выразительность речи.	

## Ноябрь.

№	Тема	Цель	Методические приемы
1.	Знакомство с многообразием слов, звучанием их звонко, громко, тихо; рисование солнышка.	Продолжать знакомить со звучащим словом. Упражнять в различении близких по звучанию слов. Учить сравнивать слова по звучанию. Учить рисовать округлые и прямые линии. Формировать интерес к речевой деятельности.	Игровое упражнение "Кто в домике живет" Физкультминутка "Зарядка" Игра "Подскажи словечко" Игровое упражнение "Соедини правильно" Рисование "солнышко".
2.	Вечер загадок.	Продолжать учить детей отгадывать загадки по описанию, логически мыслить; создать праздничную атмосферу, поднять настроение детям.	Материал: предметы на подносе, иглолка, ежик, елка, картофелина, лось, гусь, велосипед - игрушечный, подосиновик (возможна замена картинками).
3.	Знакомство с многообразием слов, игра "Подскажи словечко", нахождение несоответствий в рисунках	Знакомить с протяжностью слов. Учить внимательно слушать стихотворение, подбирать слова не просто близкие по звучанию, но и подходящие по смыслу. Учить находить несоответствие в рисунке.	Игровое упражнение "Соедини правильно" Игра "Подскажи словечко" Физкультминутке "Встреча друзей" Игровое упражнение "Найди ошибку художника"

4.	Заучивание стихотворения Н. Саконской.	Предложить детям спеть стихотворение, подобрать нужную интонацию. Развивать внимание, музыкальный слух, интонационную выразительность речи. Учить высказывать свое мнение объяснять, почему именно я эту мелодию выбрала для этого стихотворения.	Вопросы: А как бы вы поступили? Почему? Откуда берется ягодка? Какого цвета цветок земляники?
----	--	---	---

### Декабрь.

№	Тема	Цель	Методические приемы
1.	«Невероятные истории»	Предложить детям сочинить какую-нибудь интересную историю из личного опыта. Развивать связную речь, мышление, фантазию, воображение. Воспитывать желание делиться своим историями. Учить давать характеристику интересным историям.	Рассказы записываются, оформляются рисунками детей
2.	«Снежок»	Работа над темпом и ритмом речи.	Пальчиковая игра «Снежок» Игра «Много снега намело» (Обрывание бумаги)
3.	Звук "Ш" (песенка "ветра"), рисование шариков, заучивание потешки.	Учить интонационно выделять твердый согласный звук "Ш" в словах. Учить четко и ясно произносить звуки. Учить выразительно читать потешку, пользуясь естественными логическими паузами. Формировать интерес к речевой деятельности	Игра " Подскажи словечко" Игровое упражнение "будь внимательным" Физкультминутка "Шарик" Рисование "Шарики" Заучивание потешки.
4.	Дидактическая игра «Проведи дорожку»	Учить детей составлять предложения связанные между собой по смыслу. Побеседовать о семье. Воспитывать желание играть дружно.	

### Январь.

№	Тема	Цель	Методические приемы
1.	Звук "Ж" (песенка жука), рисование желудей, заучивание стихотворения И. Солдатенко	Учить интонационно выделять звук "ж" в словах. Закреплять умение делить слова на слоги, пользоваться моделью слов. Развивать внимание, наглядно-образное. Формировать интерес к речевой деятельности. Формировать навык самоконтроля и самооценки.	Игра " загадки и отгадки" Игровое упражнение "раздели правильно" Игровое упражнение " Будь внимательным" Физкультминутка " Жуки" Рисование "Желуди"
2.	Звуки "Ш-Ж", рисование дорожек, повторение стихотворений.	Способствовать развитию фонематического слуха, различать согласные звуки "Ш-Ж" в словах. Продолжать знакомить с термином "звук". Развивать поэтический слух. Формировать избирательность	Игровое упражнение "Помоги животным найти свой вагон" Игра "Подскажи словечко" Физкультминутка Игровое упражнение "Соедини правильно", "Повторяем стихи"

		зрительного восприятия, интерес к речевой деятельности. Развивать графические навыки.	
3.	«Мои любимые животные»	Работа над темпом и ритмом речи.	Пальчиковая игра «У оленя» Рисование «Мои любимые животные».

### Февраль.

№	Тема	Цель	Методические приемы
1.	Драматизация сказки «Колобок»	Продолжать учить детей распределять роли между собой, вживаться в образы сказочных героев, использовать разную интонационную выразительность речи. Воспитывать любовь и уважение к художественному творчеству.	
2.	Составление рассказа о зиме.	Упражнять детей в составлении рассказов из личного опыта. Развивать воображение, мышление, связную речь.	Рассказы записываются, оформляются рисунками детей
3.	«Весёлый Снеговик»	Работа над темпом и ритмом речи.	Пальчиковая игра «Ладушки – ладошки» Игра «Много снега намело» (Обрывание бумаги).
4.	Звук "Ц", рисование огурцов, заучивание стихотворение Г. Сапгира.	Учить различать и произносить твердый согласный звук "Ц" в словах и фразовой речи. Учить внимательно слушать рассказ и отвечать на вопросы по тексту, развивать связную речь, формировать интерес к речевой деятельности.	Чтение рассказа А. Максакова " Цыпленок Цып" Игра " Закончи предложение" Физкультминутка "Игровое упражнение "Цапля" Рисование " Огурцы".

### Март.

№	Тема	Цель	Методические приемы
1.	Заучивание чистоговорки.	Совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний, интонационную выразительность речи.	
2.	«Мимоза для мамы»	Работа над темпом и ритмом речи. Учить детей рисованию тычками, учить рисовать, создавая форму цветка.	Пальчиковая игра «Цветочек» Рисование «Мимоза для мамы»
3.	Дидактическая игра «Огород»	Учить активно сопровождать свою деятельность речью, развивать внимание.	Импровизация (собираем овощи в корзины).
4.	«Дружба»	Работа над темпом и ритмом речи.	Пальчиковая игра «Дружба» Игра «Шоферы»

### Апрель.



№	Тема	Цель	Методические приемы
1.	Звуки «Л-Ль», рисование неваляшки, заучивание стихотворения Е. Александровой	Учить различать твердые и мягкие согласные звуки. Учить называть первый звук в словах. Развивать активную речь детей, отвечать на вопросы строками из стихотворения, передавать свое отношение к окружающему. Развивать графические навыки.	Рисование "Неваляшка" Игра "Подскажи словечко" Физкультминутка. "Мы немножко рисовали" Игровое упражнение "Раздели правильно" Заучивание стихотворения
2.	Заучивание стихотворения А. Кочергиной	Развивать интонационную выразительность речи, память, внимание. Воспитывать интерес к художественному слову.	
3.	Звуки "М МЬ", рисование мишки, заучивание стихотворения Т. Шорыгиной.	Познакомить с твердыми и мягкими согласными звуками "М-МЬ". Учить интонационному выделению твердых и мягких звуков в словах. Учить называть первый звук в слове. Учить отгадывать загадки, развивать графические навыки.	Заучивание стихотворения Рисование "Мишка" Физкультминутка Игровое упражнение "Раскрась правильно"
4.	Чтение сказки С. Маршака «Красная шапочка»	Продолжать учить детей внимательно слушать сказку, пересказывать ее содержание, различать положительных и отрицательных героев. Развивать умение понимать содержание сказки, сопереживать героям сказки. Продолжать работу по формированию интереса к книге.	

### Май.

№	Тема	Цель	Методические приемы
1.	Составление необыкновенной, интересной истории о лесных жителях весной.	Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. Развивать связную речь, воображение, фантазию. Активизировать словарь детей.	Использование картинок с дикими животными для составления рассказа.
2.	Звуки "г-к", закрашивание предметов, заучивание стихотворения Т. Шорыгиной.	Способствовать развитию фонематического слуха, различать согласные звуки "Г-К". Продолжать учить называть первый звук в словах. Способствовать развитию графических навыков. Развивать активную речь.	Игровое упражнение "Раскрась и обведи правильно" Игровое упражнение "Соедини правильно" Физкультминутка "Пальчики" Игра "скворечник" Заучивание стихотворения.
3.	«Чудесный вечер»	Вспомнить с детьми все, что мы узнали за весь учебный год.	

### **3. Организационный раздел**

3. 1.
  1. Пособия для развития дыхания (султанчики; бумажные снежинки; вертушки — карандаши и т.д.).
  2. Пособия для развития мелкой моторики (мячики, трафареты; пальчиковые игры; различный материал для составления букв).
  3. Материал по звукоподражанию (детские музыкальные инструменты: пианино, гармошка, барабаны, дудочка, погремушки; предметные, сюжетные картинки для высказывания звуков и их автоматизации).
  4. Игры и пособия по автоматизации звуков (мелкие игрушки; предметные картинки; сюжетные картинки; различные виды театров; чистоговорки, стихи, потешки, скороговорки; схема характеристики звуков; схема слова).
  5. Игры по лексике и грамматике (предметные картинки по лексическим темам).
  6. Игры по развитию связной речи (серии сюжетных картинок; разные виды театра; чистоговорки, стихи, потешки, скороговорки; библиотека детских книг и др.).
  7. Материал по грамоте (магнитная доска; наборы магнитных букв; кассы букв и слогов; кубики «Азбука в картинках», «Учись читать», «Умные кубики», «Слоговые кубики»)

#### **3.2. Планирование работы кружка.**

Занятие кружка проводится 1 раз в неделю, длительность занятия 20 минут. Составлен перспективный план. На протяжении учебного года ведется учет занятий с детьми.

#### **3.3. Программно-методическое обеспечение.**

«Пальчиковая гимнастика», Л.П. Савина.

«Развитие речи детей 4-5 лет», О.С. Ушакова.- М.: ИЦ «Вентана-Граф», 2010.»

Хрестоматия 4-5 лет.

Жукова О. Игры со сказками.- С.-П.: Издательский дом «Нева», 2005.

Максаков А.И. Правильно ли говорит ваш ребенок? – М.: Мозаика-Синтез, 2006.

Нищева Н.В. Система коррекционной работы в средней логопедической группе с ОНР.- С.-П.: Детство-пресс, 2005.

Картушина М.Ю. Логоритмические занятия в детском саду.-М.: Сфера, 2005.

Иванкова В.Н. 1000 загадок, пословиц, поговорок, скороговорок. - М: Аквариум, 2007.

Куликовская Т.А. Логопедические скороговорки и считалки. – М.: Гном и Д., 2011.

Сидорова У.М. Задания по развитию речи детей средней группы ДОУ. – М.: Творческий центр «Сфера», 2010.

Интернет-ресурсы.