

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад комбинированного вида №4 «Теремок»  
города Новопавловска

Принято:  
на педагогическом совете  
протокол №1  
от «17.08.2020 г.»

Утверждено:  
заведующий МБДОУ «Детский сад №4 «Теремок»  
г. Новопавловска  
В. М. Голокольник  
приказ № 16 УВР от 17.08.2020 г.



**Рабочая программа**

По реализации основной образовательной программы дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад комбинированного вида № 4 «Теремок» города Новопавловска  
для детей средней группы общеразвивающей направленности (4-5 лет) на 2020-2021 учебный год

Составитель: воспитатель Дегтярёва Елена Фёдоровна

г. Новопавловск  
2020 г.

## Содержание

### 1. Целевой раздел:

#### 1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Цели и задачи деятельности Программы ..... 3

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы..... 4

1.2. Планируемые результаты. Целевые ориентиры..... 5

1.3. Система оценки результатов освоения Программы..... 6

### 2. Содержательный раздел

2.1. Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка:..... 7

- Социально-коммуникативное развитие.... 7

- Познавательное развитие .... 10

- Речевое развитие .... 14

- Художественно-эстетическое развитие .... 16

- Физическое развитие.... 20

2.1.1. Развитие игровой деятельности .... 21

2.2. Региональный компонент..... 23

2.3. Взаимодействие взрослых с детьми ..... 26

2.4. Взаимодействие воспитателей и специалистов с семьями дошкольников..... 26

### 3. Организационный раздел:

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка..... 32

3.2. Возрастные особенности ребенка..... 33

3.3. Организация развивающей предметно-пространственной среды..... 35

3.4. Планирование образовательной деятельности..... 44

3.5. Режим дня и распорядок..... 45

3.6. Перечень нормативных и нормативно-правовых документов..... 49

3.7. Перечень программно-методических литературных источников..... 50

Аннотация к рабочей программе .... 52

## 1. Целевой раздел

### 1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа (далее-Программа) по развитию детей средней группы Программа разработана в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования муниципального бюджетного образовательного учреждения «Детский сад комбинированного вида №4 «Теремок» города Новопавловскас учётом образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой.

В Программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от 4 до 5 лет. Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с детьми средней группы и обеспечивает физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие детей в возрасте от 4-5 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

#### 1.1.1. Цели и задачи программы

Цель и задачи образовательной деятельности группы по реализации Программы определяются на основе анализа результатов предшествующей педагогической деятельности, потребностей детей и родителей, социума.Цель Программы - накопление ребенком культурного опыта деятельности и общения в процессе активного взаимодействия с окружающим миром, другими детьми и взрослыми, решения задач и проблем (в соответствии с возрастом) как основы для формирования в его сознании целостной картины мира, готовности к непрерывному образованию, саморазвитию и успешной самореализации на всех этапах дошкольного детства.

Для достижения цели Программы первостепенное значение имеет реализация следующих задач:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
  - создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
  - максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
  - творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
  - вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
  - уважительное отношение к результатам детского творчества;
  - единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
  - соблюдение в работе детского сада и начальной школы преимственности, исключаяющей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.
- Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагог дошкольного образовательного учреждения совместно с семьей стремятся сделать счастливым детство каждого ребенка.

#### 1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

В основе реализации примерной основной образовательной программы лежит культурно-исторический и системно-деятельностный подходы к развитию ребенка, являющиеся методологией ФГОС ДО, который предполагает:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов дошкольного детства, обогащения (амплификации) детского развития
- индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
- партнерство с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, родной город.
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Учитываются также возраст детей и необходимость реализации образовательных задач в определенных видах деятельности. Для детей

дошкольного возраста это: **коммуникативная** (общение и взаимодействие с взрослыми и сверстниками),

**познавательно-исследовательская** (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),

**восприятие художественной литературы и фольклора,**

**самообслуживание и элементарный бытовой труд** (в помещении и на улице),

**конструирование** из разного материала, включая конструкторы,

модули, бумагу, природный и иной материал,

**изобразительная** (рисование, лепка, аппликация),

**музыкальная** (восприятие и понимание смысла музыкальных

произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских

музыкальных инструментах)

**двигательная** (овладение основными движениями) формы активности

ребенка.

Для успешной реализации Программы должны быть обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- уважение педагогов к человеческому достоинству воспитанников, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

- использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

- построение образовательного процесса на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка педагогами положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- поддержка Организацией и педагогами родителей дошкольников в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей воспитанников непосредственно в образовательный процесс.

## **1.2. Планируемые результаты. Целевые ориентиры.**

2. Формирование предпосылок к овладению основными культурными средствами, способами деятельности, проявлению инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способностям выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
3. Формирование предпосылок к установке положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, к обладанию чувством собственного достоинства; к активно взаимодействию со сверстниками и взрослыми, к участию в совместных играх.
4. Формирование предпосылок договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявлять свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старательно разрешать конфликты. Формирование предпосылок уметь выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
5. Формирование предпосылок к способностям сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
6. Формирование предпосылок к пониманию, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
7. Формирование предпосылок проявлять эмпатии по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
8. Формирование предпосылок проявлять умение слышать других и стремление быть понятым другими.
9. Формирование предпосылок к развитию воображения, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; к владению разными формами и видами игры, к умению различать условную и реальную ситуации; уметь подчиняться разным правилам и социальным нормам. Формирование предпосылок уметь распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
10. Формирование предпосылок к владению устной речи, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
11. Формирование предпосылок к развитию крупной и мелкой моторики; подвижности, выносливости, к владению основными движениями, к умению контролировать свои движения и управлять ими.

12. Формирование предпосылок к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
13. Формирование предпосылок проявлять ответственность за начатое дело.
14. Формирование предпосылок проявлять любознательность, задавать вопросы взрослым и сверстникам, интересоваться причинно-следственными связями, пытаться самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Формирование предпосылок к овладению начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
15. Формирование предпосылок проявлять желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.
16. Формирование предпосылок проявлять уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
17. Формирование предпосылок эмоционально отзываться на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т.д.).
18. Формирование предпосылок проявлять патриотические чувства, ощущать гордость за свою страну, ее достижения, иметь представление о ее географическом разнообразии, многонациональное<sup>TM</sup>, важнейших исторических событиях.
19. Формирование предпосылок к знанию о первичных представлениях о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные тендерные ориентации, проявлять уважение к своему и противоположному полу.
20. Формирование предпосылок к соблюдению элементарных общепринятых норм, о первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», к стремлению поступать хорошо; проявлять уважение к старшим и заботу о младших.
21. Формирование предпосылок о начальных представлениях о здоровом образе жизни. Воспринимать здоровый образ жизни как ценность

### **1.3. Система оценки качества образовательной деятельности по программе**

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Освоение ООП не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Однако педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми. Непосредственное наблюдение строится в основном на анализе реального поведения ребенка. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде: в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях.

Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

## 2. Содержательный раздел

### 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно –эстетическое развитие;
- физическое развитие.

#### Социально-коммуникативное развитие

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

#### Основные цели и задачи

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.** Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками. **Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.** Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование тендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.** Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. **Формирование основ безопасности.** Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

#### **Содержание психолого-педагогической работы**

##### **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.**

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну). Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (рассказывать о том, чем хорош каждый воспитанник, помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят и пр.).

Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок.

Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выразить свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

##### **Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание**

**Образ Я.** Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят. Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

**Семья.** Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственниках (сын, мама, папа, дочь и т. д.). Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

**Детский сад.** Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

**Родная страна.** Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

**Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание**

**Культурно-гигиенические навыки.** Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком. Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

**Самообслуживание.** Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.

Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

**Общественно-полезный труд.** Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым. Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

**Труд в природе.** Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя). В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега. Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц. Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

**Уважение к труду взрослых.** Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

### **Формирование основ безопасности**

#### **Безопасное поведение в природе.**

Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.

Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.

Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения». Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

**Безопасность на дорогах.** Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности. Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского. Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).

Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».

Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

#### **Безопасность собственной жизнедеятельности.**

Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья. Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.). Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами. Знакомить с правилами езды на велосипеде. Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми. Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

### **Познавательное развитие**

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

**Основные цели и задачи Развитие познавательно-исследовательской деятельности.** Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности

анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

**Приобщение к социокультурным ценностям.** Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

**Формирование элементарных математических представлений.** Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

**Ознакомление с миром природы.** Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

#### **Содержание психолого-педагогической работы**

##### **Развитие познавательно – исследовательской деятельности**

#### **Первичные представления об объектах окружающего мира.**

Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире, развивать наблюдательность и любознательность. Учить выделять отдельные части и характерные признаки предметов (цвет, форма, величина), продолжать развивать умение сравнивать и группировать их по этим признакам. Формировать обобщенные представления о предметах и явлениях, умение устанавливать простейшие связи между ними. Поощрять попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы по цвету, форме и величине. Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.). Помогать детям устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов.

#### **Сенсорное развитие.**

Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов. Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи. Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый). Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности. Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

#### **Проектная деятельность.**

Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

**Дидактические игры.** Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»). Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

#### **Приобщение к социокультурным ценностям**

Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире. Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.

Формировать первичные представления о школе. Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения. Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей. Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.

Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода. Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

#### **Формирование элементарных математических представлений**

##### **Количество и счет.**

Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну». Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнивать две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5. Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика). На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

**Величина.** Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине). Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего). Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

**Форма.** Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.). Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб, шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

**Ориентировка в пространстве.** Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки). Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

**Ориентировка во времени.** Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

#### **Ознакомление с миром природы**

Расширять представления детей о природе. Знакомить с домашними животными, обитателями уголка природы (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.). Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает). Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка). Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощами (помидор, огурец, морковь,

свекла, лук и др.) и ягодами (малина, смородина, крыжовник и др.), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.). Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними. Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.). Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня. Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.). Учить детей замечать изменения в природе. Рассказывать об охране растений и животных.

### **Сезонные наблюдения**

**Осень.** Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг. Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.). Привлекать к участию в сборе семян растений.

**Зима.** Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.

Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы. Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их. Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают. Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

**Весна.** Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые. Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения. Формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян. Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

**Лето.** Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются. В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

### **Речевое развитие**

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

**Основные цели и задачи Развитие речи.** Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

**Художественная литература.** Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

### **Содержание психолого-педагогической работы**

## Развитие речи

**Развивающая речевая среда.** Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение. Способствовать развитию любознательности.

Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

**Формирование словаря.** Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены. Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно). Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

**Звуковая культура речи.** Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель). Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! И т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао). Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова. Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

**Связная речь.** Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала. Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

## Приобщение к художественной литературе

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки.

Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении. Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

### **Художественно-эстетическое развитие**

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

**Основные цели и задачи.** Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности. Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Приобщение к искусству.** Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

**Изобразительная деятельность.** Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**Конструктивно-модельная деятельность.** Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Музыкально-художественная деятельность.** Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование

умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

### **Содержание психолого - педагогической работы**

#### **Приобщение к искусству**

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора. Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.

Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство). Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и интерьер (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д. Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр). Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей). Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения. Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок. Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства). Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

#### **Изобразительная деятельность**

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать. Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности. Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук. Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации. Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации. Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола. Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

**Рисование.** Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей. Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира. Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш. Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

**Декоративное рисование.** Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

**Лепка.** Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы. Познакомить с приемами использования стеки.

Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки.

**Аппликация.** Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.

#### **Конструктивно-модельная деятельность**

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку). Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

#### **Музыкально-художественная деятельность**

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.

Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

**Слушание.** Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).

Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

**Пение.** Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки.

Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

### **Песенное творчество.**

Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

**Музыкально-ритмические движения.** Продолжать формировать у детей навык ритмического движения в соответствии с характером музыки. Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.

Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.

Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.

Продолжать совершенствовать навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий и стремительный).

**Развитие танцевально-игрового творчества.** Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).

Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

**Физическое развитие** «Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

### **Основные цели и задачи**

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

**Физическая культура.** Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

### **Содержание психолого-педагогической работы**

#### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека.

Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания. Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

#### **2.1.1. Развитие игровой деятельности**

**Сюжетно-ролевые игры.** Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов. В совместных с воспитателем играх, содержащих 2–3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом. Учить подбирать предметы и атрибуты для игры. Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (например, гараж для нескольких автомашин, дом в 2–3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях, и др.).

Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение считаться с интересами товарищей. Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

**Подвижные игры.** Продолжать развивать двигательную активность; ловкость, быстроту, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность детей в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников.

Приучать к самостоятельному выполнению правил.

Развивать творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).

**Театрализованные игры.** Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).

Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы.

Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.

Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.

Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре.

Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов.

Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

**Дидактические игры.** Учить играть в дидактические игры, направленные на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось», «У кого колечко»). Поощрять стремление освоить правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

## **2.2. Региональный компонент.**

Назначение регионального компонента — защита и развитие системой образования региональных культурных традиций и особенностей; сохранение единого образовательного пространства России; физическая направленность деятельности региона; обеспечение прав подрастающего поколения на доступное образование; вооружение дошкольников системой знаний о регионе.

Природное, культурно-историческое, социально-экономическое своеобразие местности предопределяет отбор содержания регионального компонента образования, усвоение которого позволяет выпускникам ДОО адаптироваться к условиям жизни в ближайшем социуме, проникнуться любовью к родной земле, воспитать у себя потребность в здоровом образе жизни, рациональном использовании природных богатств, в охране окружающей среды.

Содержание регионального компонента образования призвано способствовать формированию у дошкольников духовно-нравственных ориентаций, развитию их творческого потенциала, толерантности в условиях современного мира.

Для эффективной реализации культурной направленности регионального компонента дошкольного образования выявлены и обоснованы следующие педагогические условия:

- формирование культурной направленности личности дошкольника, на основе обновления содержания регионального компонента дошкольного образования;
- создание культурно-развивающей среды ДОО;
- организация эффективного взаимодействия ДОО и семьи.

Учитывая самобытность многонационального народа, его традиции, культуру, в вариативную часть образовательной программы включена авторская программа Р.М. Литвиновой «Региональная культура как средство патриотического воспитания детей дошкольного возраста».

Программа Р.М. Литвиновой «Региональная культура как средство патриотического воспитания детей дошкольного возраста» составлена с учетом изучения регионального компонента и адресована для детей среднего и старшего дошкольного возраста, которая предполагает учить детей видеть историю вокруг себя (в домах, предметах быта, в названиях улиц, парков) и ориентироваться на ценности Ставропольского края, выработанные нашими предками и современниками.

Программа предусматривает следующие разделы:

1. Литературное и художественное наследие
2. Люблю тебя, мой край родной.
3. Я и мой город.

**Региональный компонент направлен на развитие у дошкольников:**

- речевого общения посредством знакомства с произведениями детских писателей Ставрополья .
- представления о родном городе как части края, России; об улицах, районах своего города, о достопримечательностях родного города;
- развитие потребности в двигательной активности детей при помощи русских народных игр, физических упражнений, соответствующих их возрастным особенностям.

**Региональный компонент предполагает:**

- знакомство со сказками, стихами и рассказами :В.Н. Милославской «В детсадике», Т.А.Гонтарь «Малина», В.Н.Милославской «Белые снежинки», В.Н.Милославской «Кормушка», Н.В.Хмельовой «Большой и маленький», В.Н. Милославской «Помощница», Л.Ф.Шубной «Плывите, лодочки», Л.Ф.Шубной «Улыбчивый ослик»

- знакомить дошкольников с народными играми, фольклором, народными песнями Ставропольского края и песнями.

**Планируемые итоговые результаты освоения воспитанниками регионального компонента.**

**Сформированы следующие качества:**

- любознательность, активность; способность управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений;
- способность соблюдать общепринятые нормы и правила поведения, представления о себе, семье, обществе (ближайшем социуме), родном городе, мире природы Ставропольского края.

**Задачи воспитания и обучения:**

Воспитывать любовь к родному дому, детскому саду, родному краю. Знакомить с достопримечательностями родного города.  
 Развивать интерес к культурному наследию русского народа. Знакомить детей с изделиями декоративно-прикладного искусства.  
 Воспитывать уважительное отношение ко всему, что создано руками предыдущих поколений.

Образовательные области	Содержание направлений с учетом национально-регионального компонента (НРК)
<p>1. Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»</p>	<p>Формирование первичных представлений о городе Новопавловске, Ставропольском крае, России.                      Воспитание навыков вежливого обращения к взрослым и сверстникам, стремление вести себя сдержанно.                      Развитие представлений о справедливости, доброте, дружбе, смелости, правдивости.</p> <p>Обеспечение самостоятельного и качественного выполнения процессов самообслуживания (без помощи взрослого одеваться и раздеваться; складывать и вешать одежду, обувь, контролировать качество полученного результата), поддержания порядка в группе и на участке под контролем взрослого, самостоятельного выполнения доступных трудовых процессов по уходу за растениями (поливать, рыхлить, опрыскивать, протирать листья) и животными в уголке природы и на участке (насыпать корм, менять воду).                      Формирование представлений о видах трудовой деятельности, приносящей пользу людям и описанных в произведениях писателей и поэтов Ставропольского края.                      Поощрение и закрепление желания трудиться самостоятельно и участвовать в труде взрослых.</p> <p>Ознакомление с животными и насекомыми родного края, с опасными ситуациями с животными и насекомыми, с элементарными приемами первой помощи.                      Формирование представлений об опасных для человека ситуациях на природе (ядовитые растения и грибы).                      Закрепление знаний о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира на улицах родного города.</p>
<p>2. Образовательная область «Познавательное развитие»</p>	<p>Ознакомление с достопримечательностями родного города, столицей России-Москвы и с растительным и животным миром родного края.                      Развитие интереса к культурному наследию своего народа.</p>

3. Образовательная область «Речевое развитие»	Формирование у детей интереса к изучению русского языка через создание национального культурного пространства в ДООУ. Побуждение детей к общению, используя информационно-коммуникативные технологии, игры- ситуации, наглядность. Ознакомление детей с малым жанром регионального фольклора, с ярко иллюстрированными книгами писателей и поэтов Ставропольского края Воспитание эмоционального восприятия содержания произведений. Формирование умений понимать и оценивать характеры героев, передавать интонацией голоса и характеры персонажей.
4. Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»	Ознакомление с народными музыкальными инструментами: гармонь, металлофоны, ложки, трещётки, бубенцы. Совершенствование умения детей чувствовать характер музыки; ознакомление с простейшими движениями, характерными для национальных танцев Северо-Кавказского федерального округа. Формирование интереса к декоративно-прикладному искусству. Использование узоров «Завиток», «Лепесток», «Купавки» в ИЗО деятельности. Ознакомление детей с городскими изделиями, выделяя элементы (бутоны, купавки, розаны, листья). Закрепление умений использовать элементов дымковской росписи для создания узоров.
5. Образовательная область «Физическое развитие»	Воспитание интереса к движению, к совместным подвижным играм народов Северо-Кавказского федерального округа. Формирование положительного качества личности ребенка, применяя фонетические упражнения, физминутки, дыхательную гимнастику. Ознакомление с региональными и русскими народными играми. Развитие творческих способностей детей (придумывание разных вариантов игр), физические качества: быстроту, ловкость, выносливость во время подвижных игр; совершенствование двигательные умения и навыки детей.

#### Методическое обеспечение:

Р.М.Литвинова «Региональная культура Ставрополя: художники, писатели, композиторы». Ставрополь, 2010г.

Р.М.Литвинова «Хрестоматия по региональной культуре Ставропольского края», Ставрополь, 2016г

Р.М.Литвинова «Ставрополье в солдатской шинели», Ставрополь, 2015г

П.П.Наридин «Истории Ставропольского края», «Кавказский край, природа и люди». Ставрополь, 2010г. (интернет ресурс)

В.Л. Годзевич «Памятники природы». (Интернет ресурс)

Воспитателем группы составлен перспективный план, в который включены произведения художественной литературы, виды и жанры изобразительного искусства сочинения композиторов Ставропольского края.

#### 2.3. Взаимодействие взрослых с детьми.

В дошкольном возрасте чрезвычайно важно непрерывное накопление ребёнком культурного общения в процессе активного взаимодействия с окружающим миром, другими детьми и взрослыми при решении задач и проблем (познавательных, физических, художественно-эстетических и др.) в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями.

Воспитательное взаимодействие старшего поколения семьи с детьми дошкольного возраста становится эффективным в воспитании ребёнка при следующих педагогических условиях:

- формирования ценностных ориентиров в процессе расширения педагогической компетентности членов многопоколенной семьи;
- определение и согласование с родителями и старшим поколением семьи функций, направленных на воспитание ребёнка;
- обогащение эмоционального опыта детей в общении с представителями старшего поколения семьи.

При создании вышеперечисленных педагогических условий эффективное взаимодействие всех участников педагогического процесса требует многообразия и вариативности содержания и форм работы, используемых в ДОО и семье.

Модель взаимодействия старшего поколения семьи включает три компонента:

- когнитивный компонент представляет собой систему понятий, правил, норм, оценок, ценностных ориентиров, образующих представления о гармоничных межпоколенных отношениях в семье и этически скоординированном воздействии на ребёнка;
- эмоционально-мотивационный компонент представляет собой систему мотивов и чувств, определяющих позитивное отношение старшего поколения к ребёнку, его потребностям и интересам;
- деятельностный компонент представляет собой совокупность способов, методов и приёмов организации жизни и воспитания ребёнка.

Важно изменить родительскую воспитательную позицию таким образом, чтобы родители понимали ценность воспитания в детях качеств, способствующих гармонизации отношений со старшим поколением семьи; пробуждать интерес детей к знаниям и жизненному опыту бабушек и дедушек, формируя доброе и уважительное отношение к старшему поколению; вовлечь бабушек и дедушек в воспитательный процесс не только в семье, но и в детском саду путём участия их в различных мероприятиях, специально посвящённых формированию уважения к старшему поколению, проводимых на базе дошкольного образовательного учреждения.

#### **2.4. Взаимодействие воспитателей и специалистов с семьями дошкольников.**

Основные цели и задачи:

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях дошкольного учреждения семьи в решении данных задач;

- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

### **Основные направления и формы работы с семьей.**

#### **Взаимопознание и взаимоинформирование**

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания. Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают: специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, сочинений; посещение педагогами семей воспитанников; организация дней открытых дверей в детском саду; разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон.

Целью первых собраний-встреч является разностороннее знакомство педагогов с семьями и семей воспитанников между собой, знакомство семей с педагогами. Для снятия барьеров общения желательно использовать специальные методы, вызывающие у родителей позитивные эмоции, ориентированные на развитие доверительных отношений с педагогами («Выбери дистанцию», «Ассоциативный ряд», «Язык фотографий», «Разговор без умолку» и др.). Такие собрания целесообразно проводить регулярно в течение года, решая на каждой встрече свои задачи.

Необходимо, чтобы воспитывающие взрослые постоянно сообщали друг другу о разнообразных фактах из жизни детей в детском саду и семье, о состоянии каждого ребенка (его самочувствии, настроении), о развитии детско-взрослых (в том числе детско-родительских) отношений. Такое информирование происходит при непосредственном общении (в ходе бесед, консультаций, на собраниях, конференциях) либо опосредованно, при получении информации из различных источников: стендов, газет, журналов (рукописных, электронных), семейных календарей, разнообразных буклетов, интернет-сайтов (детского сада, органов управления образованием), а также переписки (в том числе электронной).

**Стенды.** На стендах размещается стратегическая (многолетняя), тактическая (годовая) и оперативная информация. К стратегической относятся сведения о целях и задачах развития детского сада на дальнюю и среднюю перспективы, о реализуемой образовательной программе, об инновационных проектах дошкольного учреждения, а также о дополнительных образовательных услугах. К тактической информации относятся сведения о педагогах и графиках их работы, о режиме дня, о задачах и содержании воспитательно-образовательной работы в группе на год. Оперативная стендовая информация, предоставляющая наибольший интерес для воспитывающих взрослых, включает сведения об ожидаемых или уже прошедших событиях в группе (детском саду, районе): акциях, конкурсах, репетициях, выставках, встречах, совместных проектах, экскурсиях выходного дня и т. д. Поскольку данный вид информации быстро устаревает, ее необходимо постоянно обновлять. Стендовая информация вызывает у родителей больше интереса, если они принимают участие в ее подготовке, а также

если она отвечает информационным запросам семьи, хорошо структурирована и эстетически оформлена (используются фотографии и иллюстративный материал).

Для того чтобы информация (особенно оперативная) своевременно поступала к воспитывающим взрослым, важно дублировать ее на сайте детского сада.

### **Совместная деятельность педагогов, родителей, детей**

Определяющей целью разнообразной совместной деятельности в триаде «педагоги-родители-дети» является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов. Совместная деятельность воспитывающих взрослых может быть организована в разнообразных традиционных и инновационных формах (акции, ассамблеи, вечера музыки и поэзии, посещения семьями программных мероприятий семейного абонемента, организованных учреждениями культуры и искусства, по запросу детского сада; семейные гостиные, фестивали, семейные клубы, вечера вопросов и ответов, салоны, студии, праздники (в том числе семейные), прогулки, экскурсии, проектная деятельность.

### **Проектная деятельность.**

Все большую актуальность приобретает такая форма совместной деятельности, как проекты. Они меняют роль воспитывающих взрослых в управлении детским садом, в развитии партнерских отношений, помогают им научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной мыслительной деятельности; освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка; достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанникам и родителям, к своей личности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта. Идеями для проектирования могут стать любые предложения, направленные на улучшение отношений педагогов, детей и родителей, на развитие ответственности, инициативности и др.

### **Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям**

#### **Образовательная область «Физическое развитие»**

1. Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка.
2. Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.
3. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
4. Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду.
5. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников. Совместно с родителями и при участии медико-психологической службы детского сада создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддерживать семью в их реализации,
6. Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.

7. Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

8. Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.

9. Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.

10. Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом, открывая разнообразные секции и клубы (любителей туризма, плавания и пр.). Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).

#### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

1. Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества.

2. Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности,

3. Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.). Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости — фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи — «01», «02» и «03» и т.д.)

4. Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.

5. Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

6. Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.

7. Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.

8. Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.

9. Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения.

10. Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.

11. Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы — при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).

12. Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

13. Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.

14. Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.

15. Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном селе.

16. Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.

17. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

18. Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы и нормативы.

#### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

1. Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.

2. Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.

3. Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан (сельчан).

4. Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

#### **Образовательная область «Речевое развитие»**

1. Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.

2. Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.

3. Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию..

4. Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

5. Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.

6. Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

7. Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультимедийных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.

8. Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.

9. Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

#### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

1. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.

2. Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.

3. Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.

4. Организовывать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов.

### **3. Организационный раздел**

#### **3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка.**

Важнейшим условием реализации программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагогам рекомендуется:

- проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с педагогом.
- создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, выработать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
- обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
- обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
- обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность воспитателя, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.
2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.
3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.
4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.
5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.
6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.
7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе

### **3.2. Возрастные психофизические особенности детей**

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым.

Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач.

На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция, становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствованием восприятия.

### **3.3. Организация развивающей предметно-пространственной среды.**

Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Под предметно-развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное понимание предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

### Основные требования к организации предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной организации должна быть:

- содержательно-насыщенной, развивающей;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- вариативной;
- доступной;
- безопасной;
- здоровьесберегающей;
- эстетически-привлекательной.

### Основные принципы организации предметно-пространственной среды.

Оборудование помещений дошкольного учреждения должно быть безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель должна соответствовать росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста. Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

### **В качестве центров развития могут выступать:**

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- уголок экспериментирования и проведения опытов;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом. Развивающая предметно-пространственная среда должна организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Оборудование помещений соответствует действующим СанПиНам. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки – обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

#### Развивающая предметно-пространственная среда в группе на участке

Активные центры	Основное предназначение	Оснащение
<p><b>«Зеленая зона» участка</b></p>	<p>Прогулки, наблюдения; Игровая деятельность; Самостоятельная двигательная деятельность, Физкультурное занятие на улице. Трудовая деятельность на огороде.</p>	<p>Прогулочная площадка. Игровое, функциональное, (навесы, столы, скамьи) и спортивное оборудование. Песочница</p>
<p><b>Центр познания</b> Ведущая образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности: «познавательное развитие» Интегрируемые образовательные области программы: «социально - коммуникативное развитие», «Развитие речи», «художественно-</p>	<p>Развитие познавательного интереса.</p>	<p><b>Окружающий мир</b> -Геометрические объёмные формы, различные по цвету, размеру (шар, куб, круг, квадрат, цилиндр, овал) -Лото, домино в картинках. -Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки, транспорт, профессии). -Иллюстрации предметов бытовой техники, используемые дома и в детском саду(пылесос, мясорубка, стиральная машина и т. д.) -Иллюстрации к сказкам: «Гуси-лебеди», «Волк и семеро козлят», «Репка», «Куручка ряба», «Аленушка и братец Иванушка». -Картинки с изображением частей суток и их последовательности. -Материалы на развитие мелкой моторики кистей рук: шнуровка, бусы, мозайки. - наглядно-дидактические пособия «Посуда» ООО «Форпост» 2014</p>

эстетическое развитие»		<p>«Мой дом» ООО «Форпост» 2014  «Мебель» ООО «Форпост» 2014  «Игрушки» ООО «Форпост» 2014  «Одежда» ООО «Форпост» 2014  «Профессии» ООО «Форпост» 2014  «Мебель» ООО «Форпост» 2014  -Настольная развивающая игра «Мой дом0»  <b>Занимательная математика</b>  - Наглядно-дидактические пособия:  «Формы и цвета» ООО «Рыжий кот» 2012  «Формы и фигуры»ООО «Рыжий кот» 2012  «Цвета»ООО «Рыжий кот» 2012  -Развивающие игры: «Подбери по цвету и форме», «Цвета», «Большие и маленькие», «Прятки», «Логические кубики»  - Пособие для составления целого из частей  - Песочные часы  - Цветные счетные палочки  - Клеёнчатые полоски различной длины и ширины.  - Песочные часы  - Макет часов</p>
<b>Центр экспериментирования</b> Ведущая образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности: «познавательное развитие» Интегрируемые образовательные области программы:		-емкости для измерения, пересыпания, исследования, хранения -формочки для изготовления цветных льдинок - трубочки для продувания, просовывания -волшебный мешочек -бумага, фольга -микроскоп -вата -пластмассовые ложечки

<p>«социально - коммуникативное развитие», «речевое развитие», «физическое развитие»</p>		
<p><b>Центр безопасности</b> Ведущая образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности: «социально - коммуникативное развитие». Интегрируемые образовательные области программы: «речевое развитие», «художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «физическое развитие»</p>	<p>Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности</p>	<p>-Наглядно-дидактические пособия «Транспорт»ООО «Форпост» 2014 «Безопасность на дороге» «Учим дорожные знаки» «Дорожные знаки» -картотека рекомендации для родителей по обучению детей правилам дорожного движения - картотека сказок и рассказов о правилах дорожного движения -картотека игр на тему «Опасно-не опасно», «Я и пожарная безопасность», «Опасные предметы», «Я человек» -дидактические игры: «Третий лишний», «Для чего нужна машина», «Лабиринт», «Каждому знаку свое место», «Помоги Незнайке найти тень каждой машины», «Собери светофор» -Бумажные макеты: светофор, рули - Полицейский жезл и фуражка - Пластмассовые макеты дорожных знаков - Легковые машины и трактора.</p>
<p><b>Центр Мир природы</b> Центр познания Ведущая образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности: познавательное развитие Интегрируемые</p>	<p>Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности</p>	<p>-Наглядно-дидактические пособия «Птицы»ООО «Форпост» 2014 «Домашние животные и птицы»ООО «Форпост» 2014 «Расскажи детям о деревьях»ООО «Форпост» 2014 «Мамы и детки»ООО «Форпост» 2014 «Овощи и фрукты»ООО «Форпост» 2014 «Деревья»ООО «Форпост» 2014 «Животный мир леса»ООО «Форпост» 2014 «Цветы»ООО «Форпост» 2014</p>

<p>образовательные области программы: «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», « Физическое развитие».</p>		<p>«Времена года»ООО «Форпост» 2014  «Насекомые»ООО «Форпост» 2014  «Дикие животные»ООО «Форпост» 2014  «Рыбы»ООО «Форпост» 2014  - Игры «Береги живое», «Животные», «Чей домик», «Зоопарк», «Домашние любимцы»  - Познавательный журнал: Флора и фауна  - Набор осенних листьев для каждого ребенка  - Макет аквариум  - Природный материал: шишки, скорлупа грецких орехов, перья птиц, камни, ракушки, семена.  - Цветущие комнатные растения 3 вида  - Муляжи овощей и фруктов  - Муляжи домашних и диких животных  - Календарь природы  - Инвентарь ухода за растениями  - Иллюстрации с изображением общих признаков растений  - Картинки с изображением цветов  - Кормушки и корм для птиц  - Плакаты: из серии «Времена года» «Зима», «Весна», «Лето»; «Фрукты», «Ягоды», «Овощи».  - Плакат: «Уголок дежурных по природе»  - Фартуки из клеенки для дежурных</p>
<p><b>Центр Конструирования и ручной труд</b>  Ведущая образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности:  «познавательное</p>		<p>- Конструкторы разного размера  - Фигурки животных для обыгрывания  - Крупные и мелкие объемные формы(бруски, кирпичики, призмы, цилиндры, перекрытия)  - Напольный конструктор, к нему для обыгрывания крупные транспортные игрушки.  - Машинки, Светофор.  - Природный материал: плоды. Шишки.  - Клей, пластилин, бумага</p>

		<p>Разнообразные игрушки стимулирующие двигательную активность: султанчики, кубики, погремушки. Кегли Зонт Эстафетные палочки Кольцеброс Перчатки для самомассажа Бубен Познавательная книга «Азбука здоровья» Коллаж «Полезные и вредные продукты» Картотека подвижных игр</p>
<p><b>Цент игры</b> Ведущая образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности: «Социально-коммуникативное развитие» Интегрируемые образовательные области программы: «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».</p>	<p>Расширение познавательного сенсорного опыта детей об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сюжетные игрушки, изображающие животных и их детенышей</li> <li>- Игрушки транспортные( машины трактора)</li> <li>- Игрушки, изображающие предметы труда и быта (телефон, сумочки, корзинки)</li> <li>- Куклы</li> <li>- Матрешки</li> <li>- Атрибутика для создания интерьера: полный сервиз столовой и чайной посуды, пластмассовые вазочки, часы, картины с героями сказок, животные из пушистых тканей.</li> <li>- Кроватька с постельными принадлежностями</li> <li>- Кухонный шкаф для посуды</li> <li>-Элементы домашней посуды: маленькая кастрюлька, ковшик</li> <li>- Набор овощей и фруктов</li> <li>- Трюмо с зеркалом</li> <li>- Игрушечный набор для парикмахерской</li> <li>- Шкатулка с резинками, бусами</li> <li>- Расчески</li> <li>- Предметы заместители</li> <li>Фартуки для парикмахера</li> <li>- Весы</li> <li>-Баночки, бутылочки разных размеров</li> <li>-Медицинский набор</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Халат медицинского работника с колпаком</li> <li>- Набор инструментов: молоток, ножницы, отвертка, пила и т. д.</li> <li>- Стойка, плечики для одежды.</li> </ul>
<p><b>Центр музыки и театра</b> Ведущая образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности: познавательное развитие</p> <p>Интегрируемые образовательные области программы: «Социально-коммуникативное», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».</p>	<p>Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Маски-шапочки</li> <li>- Настольный деревянный театр</li> <li>- Куклы би-ба-бо для театра «Курочка Ряба», «Три поросенка»</li> <li>- Ширма для кукольного театра</li> <li>- Альбом с рисунками и фотографиями музыкальных инструментов</li> <li>- Музыкальные инструменты: барабан, скрипка, аккордеон, макет балалайки, ксилофон.</li> </ul>
<p><b>Центр детской книги</b> Ведущая образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности: «Речевое развитие»</p> <p>Интегрируемые образовательные области программы: «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное»</p>	<p>Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Детские книги: «Три медведя», «Топ-топ топотушки», «Чудесные сказки», «Это кто» С.Белов, К.Чуковский «Муха-цокотуха», «Колобок» из серии Пять сказок, «Кот в сапогах», «Кто в лесу живет» В. Степанов, «строим дом», «Елочка», «Сорока-белобока», «Золушка», «Каравай-каравай», «Бобовое зернышко», «Маша и медведь», «Времена года», «С новым годом», «Зима в Простоквашино», «Айболит», «Волк и семеро козлят», «Потешки для малышей», «Мама для мамонтенка», «Как хорошо уметь читать», «стихи и сказки» Е.Благининой, «Сказки лисицы-хитрицы», А.С.Пушкин «Сказки», «Сказка о золотом петушке», «Пять веселых медвежат».</li> <li>- Иллюстрации к сказкам «Гуси-лебеди»</li> <li>- Портреты писателей</li> </ul>

<p>развитие», «Художественно-эстетическое развитие».</p>		
<p><b>Центр детского творчества</b> Ведущая образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности: «Художественно-эстетическое развитие» Интегрируемые образовательные области программы: «Познавательное развитие», «Социально - коммуникативное развитие», «Речевое развитие»</p>	<p>Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Заготовки для рисования</li> <li>- Альбомы для рисования</li> <li>- Палитра — 6 шт.</li> <li>- Цветные карандаши, гуашь</li> <li>- Круглые кисти, подставка под кисти</li> <li>- Цветные мелки, восковые мелки, фломастеры</li> <li>- Емкости для промывания ворса кисти от краски</li> <li>- Салфетки из ткани впитывающие воду, для осушения кисти, после промывания и приклеивания готовых форм</li> <li>- Щетинные кисти для клея, розетки для клея</li> <li>- Губки</li> <li>- Раскраски по тематике: «Русские, народные сувениры» и другим тематическим неделям</li> <li>- Заостренные палочки для рисования на песке или снегу</li> <li>- Ножницы, клей</li> <li>- Бумага, картон разного качества и размера.</li> <li>- Трафареты</li> <li>- Формы для лепки</li> </ul>
<p><b>Центр патриотического воспитания</b> Ведущая образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности: познавательное развитие Интегрируемые образовательные</p>	<p>Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Плакаты: президент РФ, государственный герб РФ, государственный гимн РФ, государственный флаг РФ, герб Кировского район</li> <li>- Большая матрешка, маленькие матрешки</li> <li>- Игрушки: богатыри земли русской</li> <li>- Книги: «Ненаглядная красота», «Заюшкина избушка», «Добрыня-боготырь», книга-альбом «Новопавловск»</li> <li>- Игра «Собери картинку- русский сувенир»</li> <li>- Альбомы: Хохломская роспись, Дымковская роспись, Филимоновская роспись, Русская матрешка, каргопольская роспись,</li> <li>- Иллюстрации к былинам, портреты былинных героев</li> </ul>

области программы: «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».		- картотека дидактических игр нравственно-патриотического содержания -Альбом «Фотографии об истории и современности города Новопавловска» - Бумажные куклы в национальных костюмах.
---	--	---

### 3.4. Планирование образовательной деятельности

Планирование деятельности опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование предметно-пространственной развивающей среды.

#### Примерный перечень основных видов организованной непосредственно образовательной деятельности

№ п/п	Области образования	Виды НОД	Возрастная группа от 4 лет до 5 лет		
			неделя	месяц	уч.год
	<i>Основная часть</i>				
1	Физическое развитие	Физкультура	3	12	105
2	Речевое развитие	Развитие речи. Ч.Х.Л.	1	4	35
3	Познавательное развитие	Ознакомление с окружающим миром.	1	4	35
		РПВД. ФЭМП	1	4	35
4	Художественно-эстетическое развитие	Рисование	1	4	35
		Лепка	0,5	2	18
		Аппликация	0,5	2	17
		Музыка	2	8	70
		Конструктивно- модельная деятельность	1	4	35
	<i>Вариативная часть</i>	Кружок	1	4	35
Длительность занятий			20 минут		
Всего			11	44	385
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов					
Утренняя гимнастика			ежедневно		

Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Конструктивно-модельная деятельность	каждую неделю
Дежурство	ежедневно
Прогулка	ежедневно
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	
Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно

### 3.5. Режим дня и распорядок

#### *Ежедневная организация жизни и деятельности детей*

Режим работы группы организован в соответствии с Уставом ДООУ и представляет собой:

- рабочая неделя – пятидневная;
- длительность работы группы – 10 часов;
- ежедневный график работы группы с 7.30 до 17.30 часов;

Образовательная деятельность в группе в соответствии с годовым календарным графиком ДООУ начинается с 1 сентября и заканчивается 31 мая. В летние месяцы проводится оздоровительная работа с детьми.

#### Ежедневная организации жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках занятий, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

#### **Режим дня в холодный период**

№	<i>В средней группе</i>	<i>Время</i>
1.	Прием детей, игры, утренняя гимнастика.	7.30. – 8.25.
2.	Подготовка к завтраку. Завтрак.	8.25. – 9.00.
3.	Подготовка к занятиям. Занятия.	9.00. – 10.00.

4.	Подготовка к прогулке. Прогулка.	10.00. –12.00.
5.	Возвращение с прогулки. Игры.	12.00. – 12.15.
6.	Подготовка к обеду. Обед.	12.15. – 12.50.
7.	Подготовка ко сну. Сон.	12.50. – 15.00.
8.	Постепенный подъем, закаливающие процедуры.	15.00. – 15.25.
9.	Подготовка к полднику. Полдник.	15.25. – 15.50.
10.	Игры, самостоятельная деятельность детей. Занятия.	15.50. – 16.30.
11.	Подготовка к прогулке. Прогулка.	16.30. – 17.30.

#### Режим дня в теплый период

Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика, дежурства	7.30 -8.15
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15 – 8.50
Игры	8.50 - 9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00 – 9.20
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	9.20 – 12.00
Возвращение с прогулки, игры	12.00 – 12.15
Подготовка к обеду, обед	12.15– 12.50
Подготовка ко сну, сон	12.50 – 15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00 – 15.15

Подготовка к полднику, полдник	15.15 – 15.40
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.40 – 16.00
Подготовка к прогулке, прогулка (игры)	16.00 – 17.25
Уход детей домой	17.25 – 17.30

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Ежедневное чтение. В режиме дня целесообразно выделить постоянное время ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие — у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами.

Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

Организация сна. Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12-12,5 часов, из которых 2,0-2,5 часа отводят дневному сну.

При организации сна учитываются следующие **правила**:

1. В момент подготовки ко сну обстановка должна быть спокойной, шумные игры исключаются за 30 мин до сна.
2. Первыми за обеденный стол садятся дети с ослабленным здоровьем, чтобы затем они первыми ложились в постель.
3. Спальню перед сном проветривают со снижением температуры воздуха в помещении на 3—5 градусов.
4. Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.
5. Не допускается хранение в спальне лекарств и дезинфицирующих растворов.
6. Необходимо правильно разбудить детей; дать возможность 5-10 минут полежать, но не задерживать их в постели

Организация прогулки.

Ежедневная продолжительность прогулки детей в ДООУ составляет около 4- 4,5 часов. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину дня – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна и (или) перед уходом детей домой.

Прогулка состоит из следующих **частей**:

- наблюдение,
- подвижные игры,
- труд на участке,
- самостоятельная игровая деятельность детей,

**Аннотация к рабочей программе средней группы «Ягодка»  
МБДОУ «Детский сад №4 «Теремок» г. Новопавловска  
на 2020-2021 учебный год**

Рабочая программа разработана с учетом конкретных условий, образовательных потребностей и особенностей развития воспитанников в соответствии с ФЗ «Об образовании в Российской Федерации, ФГОС ДО, а также с основными положениями основной образовательной программы МБДОУ «Детский сад №4 «Теремок» г. Новопавловска.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общественных ценностей, а также способностей и компетенций. Содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Содержание программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие воспитанников с учетом возрастных и индивидуальных особенностей по образовательным областям – социально- коммуникативное, познавательное, речевое, художественно – эстетическое, физическое развитие.

Цели Программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Рабочая программа имеет определенную структуру и состоит из разделов:

Титульный лист,

Содержание,

Целевой раздел:

- Пояснительная записка:
- Цели и задачи рабочей программы,
- Принципы и подходы в организации образовательного процесса,
- Планируемые результаты. Целевые ориентиры
- Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.

Содержательный раздел:

- Учебный план реализации программы,
- Комплексно- тематическое планирование по 5 образовательным областям,
- Региональный компонент,
- Взаимодействие взрослых с детьми.
- Взаимодействие воспитателей и специалистов с семьями дошкольников.

Организационный раздел:

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад комбинированного вида №4 «Теремок» города Новопавловска

Календарный план  
воспитательно – образовательной работы  
с детьми средней группы «Ягодка»  
2020 -2021 учебного года.  
Воспитатель: Дегтярёва Е.Ф.

**РАЗВЕРНУТОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ «ЯГОДКА» НА 2020- 2021 УЧЕБНЫЙ ГОД.**

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ: ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ.**

**НАПРАВЛЕНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ: ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ. ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ МИРОМ.**

**СЕНТЯБРЬ.**

<b>Тема:</b>	<b>Цели:</b>	<b>Интеграция:</b>	<b>Материалы и оборудование:</b>	<b>Планируемые результаты</b>
«Детский сад». Комплексные занятия Стр. 37	формировать представления о сотрудниках детского сада, о трудовых процессах, выполняемых каждым из них, воспитывать уважение к труду взрослых, совершенствовать умение ориентироваться в помещениях детского сада.	познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие.	картинки с изображением дворника, повара, няни, прачки, музыканта, мед. сестры, предметные картинки с изображением предметов, необходимых людям этих профессий.	Проявляет чуткость к худ. слову при знакомстве со стихотворением «Я не знаю что со мной», положительные эстетические чувства и эмоции при прослушивании песни «Улыбка».
«Сезонные наблюдения. Ранняя осень». Комплексные занятия Стр. 44	учить наблюдать за изменениями в природе, описывать осень по картинке.	познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие.	сюжетные картинки «Осенние работы в саду и огороде».	Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения; выражает положительные эмоции при прослушивании песни «Осень».
«Игрушки». Комплексные занятия Стр. 50	знакомить с названиями игрушек, учить сравнивать их по размеру, материалу, из которого они сделаны, определять и называть местоположение предмета, правильно употреблять форму множественного числа.	познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие.	картинки с изображением игрушек, среди которых есть одинаковые, но разного размера .	Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач. Умеет поддерживать беседу.
«Овощи». Комплексные занятия Стр. 57.	познакомить с названиями овощей, местом их выращивания.	познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, речевое развитие.	картинки с изображением силуэтов овощей, накладывающихся друг на друга.	Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения; выражает положительные эмоции при прослушивании р.н. мелодии «Осенью».

**Октябрь.**

Тема:	Цели:	Интеграция:	Материалы и оборудование:	Планируемые результаты
«Фрукты». Комплексные занятия Стр. 65.	познакомить с названиями фруктов, учить описывать фрукты, сравнивать их, развивать логическое мышление.	познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, речевое развитие.	картинки с изображением фруктов, овощей, миски, тарелки, три картинки с фруктами.	Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения; выражает положительные эмоции при выполнении муз.-ритм. движений.
«Семья». Комплексные занятия Стр. 72.	учить правильно определять членов семьи на фото, рассказывать о них.	познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, речевое развитие.	картинки с изображением людей разного возраста; фото детей и их семей; карандаши и бумага	Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения; выражает положительные эмоции при рассматривании фотографий своей семьи.
«Золотая осень. Октябрь». Комплексные занятия Стр. 78.	учить сравнивать природу в октябре и сентябре, замечать изменения в природе, отмечать красоту осеннего леса.	познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, речевое развитие.	вырезанные из бумаги листья желтого, красного, оранжевого цвета.	Проявляет чуткость к худ. слову при заучивании отрывка из стихотворения А. Плещеева «Осень», положительные эстетические чувства и эмоции при прослушивании пьесы.
Тема «Мебель». Комплексные занятия Стр. 85.	упражнять в употреблении местоимений мой, моя, а также существительных во множественном числе, познакомить с названиями предметов мебели и их составными частями, учить сравнивать отдельные предметы мебели, описывая их.	познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, речевое развитие.	картинки с изображением предметов мебели.	Проявляет положительные эстетические чувства и эмоции при прослушивании муз. композиции «осенняя песенка»; интересуется играми, жизнью людей; активно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.

**Ноябрь.**

<b>Тема :</b>	<b>Цели:</b>	<b>Интеграция:</b>	<b>Материал:</b>	<b>Планируемые результаты</b>
«Деревья». Комплексные занятия Стр. 92	познакомить с названиями некоторых деревьев, составными частями деревьев, пользой деревьев, учить бережно относиться к растениям.	познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, речевое развитие.	картинки с изображением различных деревьев, карточки с изображением листьев и плодов.	Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения; выражает положительные эмоции(интерес, радость, восхищение) .
«Посуда». Комплексные занятия Стр. 102	расширять запас слов по теме «Посуда», познакомить с классификацией предметов посуды, учить употреблять названия предметов посуды в ед.числе в именительном и родительном падежах, описывать их.	познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, речевое развитие.	картинки с изображением разной посуды, образцы посуды из разных материалов.	Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения; выражает положительные эмоции(интерес, радость, восхищение) при прослушивании муз. композиции.
«Поздняя осень». Комплексные занятия Стр. 111	учить называть приметы поздней осени, сравнивать лето и осень, называть отличительные черты поздней осени от «золотой».	познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, речевое развитие.	сюжетная картинка на тему «Поздняя осень».	Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения; выражает положительные эмоции(интерес, радость, восхищение) при заучивании стихотворения.
«Профессии». Комплексные занятия Стр. 119	познакомить с названиями профессий, показать важность каждой профессии.	познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, речевое развитие.	картинки м изображением представителей разных профессий, предметов, необходимых в их работе.	Проявляет чуткость к худ. слову при знакомстве со стихотворениями о разных профессиях.

Декабрь.

Тема:	Цели:	Интеграция:	Материал:	Планируемые результаты
«Наземный транспорт». Комплексные занятия Стр. 128	познакомить с наземным транспортом, его видами, составными частями, учить сравнивать виды наземного транспорта и описывать их.	познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, речевое развитие.	игрушечные машины, картинки с изображением транспорта разного вида.	Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения; проявляет положительные эстетические чувства и эмоции при прослушивании песни «Про машину».
Тема «Водный и воздушный транспорт». Комплексные занятия Стр. 135	познакомить с названиями видов водного и воздушного транспорта, их составными частями, учить сравнивать их.	познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, речевое развитие.	игрушечный пароход, изображения видов водного, воздушного, наземного транспорта.	Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения; проявляет положительные эстетические чувства и эмоции при прослушивании песни «Юный капитан».
Тема «Правила дорожного движения. Светофор». Комплексные занятия Стр. 145	познакомить с некоторыми дорожными знаками, значением сигналов светофора.	познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, речевое развитие.	иллюстрации с изображением проезжей части, светофора, пешеходов, дорожные знаки.	Проявляет чуткость к худ. слову при знакомстве со стихотворениями М. Дружининой «Котик», «Мы идем через дорогу»; интересуется жизнью людей.
Тема «Праздник Новый год». Комплексные занятия Стр. 153	познакомить с традициями праздника Новый год, учить описывать елочные игрушки.	познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, речевое развитие..	сюжетная картинка «Новогодняя елка».	Проявляет интерес к информации, которую получает во время общения, положительные эстетические чувства и эмоции при прослушивании песни «скоро новый год».

Январь.

Тема:	Цели:	Интеграция:	Материал:	Планируемые результаты:
«Зима». Комплексные занятия Стр. 162	познакомить с признаками зимы, учить сравнивать зиму и осень.	познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, речевое развитие.	иллюстрации с изображением снежных узоров.	Проявляет чуткость к худ. слову при знакомстве со стихотворением И. Сурикова «Белый снег пушистый»; интересуется жизнью людей.
«Зимние забавы». Комплексные занятия Стр. 170	развивать внимание и мышление, учить рассказывать о зимних забавах.	познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, речевое развитие.	картинки с изображением ягод, санок, снеговика, грибов, цветов, панамы, варежек, зимней шапки, картина «Дети и взрослые на зимней прогулке».	Проявляет чуткость к худ. слову при заучивании стихотворения О. Высотской «На санках»; интересуется жизнью людей.
«Одежда. Обувь. Головные уборы». Комплексные занятия Стр. 177	познакомить с названиями предметов верхней одежды, обуви, головных уборов, учить сравнивать предметы, познакомить с составными частями предметов, развивать мышление.	познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, речевое развитие.	образцы разных тканей, изображение предметов одежды с недостающими частями.	Интересуется играми, жизнью людей; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогами и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.
«Книги». Комплексные занятия Стр. 183	учить описывать предметы, сравнивать их по одному и двум признакам, дать представление о различии книг по содержанию, об их значении.	познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, речевое развитие.	картинка с изображением детей на прогулке, разные книги.	Интересуется играми, жизнью людей; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогами и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.

**Февраль.**

<b>Тема:</b>	<b>Цели:</b>	<b>Интеграция:</b>	<b>Материал:</b>	<b>Планируемые результаты</b>
«Дикие животные». Комплексные занятия Стр. 193	познакомить с названиями животных, местом их обитания, учить сравнивать, развивать мышление.	познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, речевое развитие.	картинки с изображением животных леса, их детенышей, пищи, которую употребляют животные.	Интересуется играми, жизнью людей; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогами и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.
«Домашние животные». Комплексные занятия Стр. 201	познакомить с названиями домашних животных, их детенышей, учить сравнивать.	познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, речевое развитие.	картинки с изображением домашних животных.	Проявляет интерес к информации, которую получает во время общения; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогами и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.
«Домашние питомцы». Комплексные занятия Стр. 207	познакомить с названиями домашних птиц, их детенышами, упражнять в употреблении существительных во множественном числе, дать понятия о пользе, которую приносят животные.	познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, речевое развитие.	картинки с изображением домашних птиц и их детенышей.	Проявляет интерес к информации, которую получает во время общения; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогами и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.
« День защитника Отечества». Комплексные занятия Стр. 214	уточнить представления детей о нашей армии, познакомить с родами войск, военными профессиями.	познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, речевое развитие.	картинки танк, моряк, самолет, летчик, танкист.	Проявляет чуткость к худ. слову при разучивании стихотворения; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогами и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.

Март.

Тема:	Цели:	Интеграция:	Материал:	Планируемые результаты
«Весна». Комплексные занятия Стр. 221	учить замечать изменения в природе, сравнивать погоду зимой и весной.	познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, речевое развитие.	картинки с изображением снеговика, ранней весны, грибов, бумажного кораблика, сосуллек, птиц в гнезде, подснежников.	Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогами и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.
«Забота о маме». Комплексные занятия Стр. 228	воспитывать доброе, внимательное отношение к маме, стремление помогать ей.	познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, речевое развитие.	Стихи о маме; карандаши и бумага	Проявляет чуткость к худ. слову при заучивании стихотворения И. Мазина «Простое слово», Е. Благиной «Посидим в тишине».
«Цветы». Комплексные занятия Стр. 234	знакомить с названиями цветов, их строением, упражнять в употреблении существительных во множественном числе, учить сравнивать	познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, речевое развитие.	картинки с изображением цветов, частей цветов.	Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогами и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.
«Птицы». Комплексные занятия Стр. 239	познакомить с названиями птиц, их значением, учить сравнивать их по внешнему виду.	познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, речевое развитие.	картинки с изображением птиц и их птенцов.	Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогами и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.

Апрель.

Тема:	Цели:	Интеграция:	Материал:	Планируемые результаты
«Насекомые» Комплексные занятия Стр. 246.	познакомить с названиями насекомых, их особенностями, упражнять в употреблении существительных множественного числа.	познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, речевое развитие.	картинки с изображением кузнечика, жука, бабочки, муравья, стрекозы, пчелы, божьей коровки, иллюстрации к книги «Бабочки».	Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогами и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.
«Ящерица». Комплексные занятия Стр. 253	познакомить с представителями класса пресмыкающихся, внешним видом и способами передвижения.	познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, речевое развитие.	картинки с изображением разных ящериц.	Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогами и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.
«Комнатные растения». Комплексные занятия Стр. 259	познакомить с названиями комнатных растений, способами ухода за ними.	познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, речевое развитие.	комнатные растения, лейки, тряпочки, палочки для рыхления, картинки с изображением комнатных растений.	Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогами и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.
«Моя страна». Комплексные занятия Стр. 266	дать представления о Родине, воспитывать любовь к родной стране.	познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, речевое развитие.	Картинки с изображением природы России.	Проявляет интерес к информации, которую получает во время общения; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогами и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.

Май.

Тема:	Цели:	Интеграция:	Материал:	Планируемые результаты
«Москва». Комплексные занятия Стр. 273	дать представления о Москве - столице России, учить рассказывать о Москве.	познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, речевое развитие.	виды Москвы (фотографии, репродукции картин).	Проявляет положительные эстетические чувства и эмоции при прослушивании гимна Москвы; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогами и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.
«День Победы». Комплексные занятия Стр. 279	дать представления о празднике День Победы, учить рассказывать, отвечать на вопросы, воспитывать уважение к ветеранам.	познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, речевое развитие.	иллюстрации с изображением атрибутики праздника День Победы.	Проявляет положительные эстетические чувства и эмоции при прослушивании песни «День победы»; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогами и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.
«Ягоды». Комплексные занятия Стр. 285	познакомить с названиями ягод, учить сравнивать ягоды по цвету, размеру.	познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, речевое развитие.	изображения лесных и садовых ягод.	Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогами и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.
«Грибы». Комплексные занятия Стр. 292	познакомить с внешним видом и особенностями съедобных и несъедобных грибов, учить употреблять существительные во множественном числе.	познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, речевое развитие.	картинки с изображением съедобных и несъедобных грибов, картинка «Лес» на ватмане.	Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогами и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.

**РАЗВЕРНУТОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ «ЯГОДКА» НА 2020- 2021 УЧЕБНЫЙ ГОД.**

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ: ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ.**

**НАПРАВЛЕНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ: ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ.**

**СЕНТЯБРЬ.**

<b>Тема:</b>	<b>Цели:</b>	<b>Интеграция:</b>	<b>Материал и оборудование:</b>	<b>Планируемые результаты</b>
«Геометрические фигуры. Круг, квадрат, треугольник». Комплексные занятия Стр.38	учить находить предметы в форме круга, квадрата, треугольника, вырезать круг из квадрата.	познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие.	Счётные палочки, треугольники, квадраты из картона; рисунки с геометрическими фигурами	имеет элементарное представление о геометрических фигурах, удерживает в памяти при выполнении математических действий нужное условие и сосредоточенно действует в течении 15-20 минут.
«Геометрические фигуры. Прямоугольник». Комплексные занятия Стр.45	познакомить с прямоугольником, учить различать прямоугольник и квадрат, ориентироваться на листе и в пространстве.	познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие.	Наглядные геометрические фигуры большого размера (треугольник, квадрат, круг), раздаточный материал(круги, треугольники, квадраты разных размеров для каждого ребёнка).	имеет элементарное представление о геометрических фигурах, удерживает в памяти при выполнении математических действий нужное условие и сосредоточенно действует в течении 15-20 минут.
« Числа 1,2. Геометрические фигуры». Комплексные занятия Стр.52	познакомить с цифрами 1 и 2, учить считать до 2, сравнивать предметы, способствовать запоминанию геометрических фигур, умению узнавать и называть их.	познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие.	Карточки с цифрами 1.2; Кубики разного цвета.	имеет элементарное представление о порядковом счёте до 2, о геометрических фигурах; удерживает в памяти при выполнении математических действий нужное условие и сосредоточенно действует в течении 15-20 минут.
«Геометрическая фигура-овал. Счет до 2». Комплексные занятия Стр.59	познакомить с овалом, учить считать до 2.	познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие.	картинки с изображением недорисованных геометрических фигур для штриховки, муляжи овощей.	имеет элементарное представление о составе числа и о геометрических фигурах; ; удерживает в памяти при выполнении математических действий нужное условие и сосредоточенно действует в течении 15-20 минут.

**Октябрь.**

Тема:	Цели:	Интеграция:	Материал:	Планируемые результаты
«Счет до 2. Порядковые числительные. Геометрические фигуры». Комплексные занятия Стр.67	упражнять в счете до 2, познакомить с порядковыми числительными «первый», «второй», учить различать геометрические фигуры.	познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие.	изображения круга, квадрата, треугольника, овала, круглых и овальных фруктов; муляжи круглых и овальных фруктов.	имеет элементарное представление о составе числа 2, о геометрических фигурах; удерживает в памяти при выполнении математических действий нужное условие и сосредоточенно действует в течении 15-20 минут.
«Образование числа 3. Цифра 3. Порядковый счет до 2.» Комплексные занятия стр.73	познакомить с образованием числа 3 и цифрой 3, упражнять в назывании числительных первый, второй.	познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие.	Кубики, карточки с цифрами 1,2,3 для каждого ребёнка.	имеет элементарное представление о составе числа 3 и порядковом счёте до 2; удерживает в памяти при выполнении математических действий нужное условие и сосредоточенно действует в течении 15-20 минут.
«Куб. Счет в пределах 3» Комплексные занятия стр.79	познакомить с геометрической фигурой – кубом, упражнять в счете в пределах 3.	познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие.	Кубики, карандаши; картинки с изображением одного, двух, трёх предметов; листы бумаги с контурным изображением кубов и квадратов; врезанные геометрические фигуры.	имеет элементарное представление о геометрических фигурах, о счёте в пределах 3; удерживает в памяти при выполнении математических действий нужное условие и сосредоточенно действует в течении 15-20 минут.
«Счет в пределах 3» Комплексные занятия стр.87	упражнять в назывании и нахождении предметов разной формы, тренировать в счете до 3.	познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие.	Картинки с изображением геометрических фигур, карточки с цифрами от 1 до 3, мешочек, кубики.	имеет элементарное представление о составе числа 3; удерживает в памяти при выполнении математических действий нужное условие и сосредоточенно действует в течении 15-20 минут.

**Ноябрь.**

Тема :	Цели:	Интеграция:	Материал:	Планируемые результаты
1.Тема: «Шар. Порядковый счет до 3» Комплексные занятия Стр.94	познакомить с геометрической фигурой- шаром, с порядковым числительным <i>третий</i> , упражнять в счете до 3.	познавательное развитие, речевое развитие.	геометрические фигуры, сюжетная картинка с изображением предметов прямоугольной формы, картинка с изображением предметов разной формы: шар, куб, картинки с изображением ели, дуба, березы и такие же силуэтные изображения этих деревьев	имеет элементарное представление о геометрических фигурах и составе чисел до 3; удерживает в памяти при выполнении математических действий нужное условие и сосредоточенно действует в течении 15-20 минут.
2.Тема: «Число и цифра 4. Порядковый счет до 3» Комплексные занятия стр.104	познакомить с цифрой 4, учить считать до 4, упражнять в порядковом счете до 3, в нахождении и назывании геометрических фигур.	познавательное развитие, речевое развитие.	цифры 1,2,3; картинки с изображением одного, двух, трех предметов, предметов разной формы, чайной, кухонной, столовой посуды	имеет элементарное представление о геометрических фигурах , о порядковом счёте до 4; удерживает в памяти при выполнении математических действий нужное условие и сосредоточенно действует в течении 15-20 минут.
3. Тема: «Счет в пределах 4. Порядковый счет до 4. Геометрические фигуры». Комплексные занятия Стр.113	: упражнять в счете до 4, учить порядковому счету до 4, закрепить названия геометрических фигур.	познавательное развитие, речевое развитие.	картинки с изображением предметов разной формы и разного количества (от 1 до 4)	имеет элементарное представление о геометрических фигурах , о порядковом счёте до 4; удерживает в памяти при выполнении математических действий нужное условие и сосредоточенно действует в течении 15-20 минут.
4. Тема: «Геометрические фигуры. Счет до 4» Комплексные занятия стр.121	упражнять в нахождении геометрических фигур, в счете до 4, порядковому счету до 4.	познавательное развитие, речевое развитие.	геометрические фигуры, карточки с цифрами, картинки с изображением 4 одинаковых предметов, 2 колокольчика, кубики, цилиндры.	имеет элементарное представление о геометрических фигурах и о порядковом счёте до 4; удерживает в памяти при выполнении математических действий нужное условие и сосредоточенно действует в течении 15-20 минут.

Декабрь.

Тема:	Цели:	Интеграция:	Материал:	Планируемые результаты
1. Тема: «Геометрические фигуры. Ориентировка в пространстве. Счет до 4» Комплексные занятия стр.130	Цели: тренировать в счете до 4, в ориентировке в пространстве, в нахождении геометрических фигур.	познавательное развитие, речевое развитие.	части геометрических фигур, фишки круглые и квадратные, карточки с цифрами.	имеет элементарное представление о геометрических фигурах , о составе числа 4 , ориентируется в пространстве ( слева, справа); удерживает в памяти при выполнении математических действий нужное условие и сосредоточенно действует в течении 15-20 минут.
2. Тема: «Геометрические фигуры. Цифра 5» Комплексные занятия стр.138	Цели: упражнять в нахождении геометрических фигур в формах предметов, познакомить с числом и цифрой 5.	познавательное развитие, речевое развитие.	упражнять в нахождении геометрических фигур в формах предметов, познакомить с числом и цифрой 5.	имеет элементарное представление о геометрических фигурах , о составе числа 5 , ориентируется в пространстве ( слева, справа); удерживает в памяти при выполнении математических действий нужное условие и сосредоточенно действует в течении 15-20 минут.
3. Тема: «Геометрические фигуры. Счет до 5. Цифра 5.» Комплексные занятия стр. 147	Цели: упражнять в нахождении геометрических фигур в предметах, в счете до 5.	познавательное развитие, речевое развитие.	картинки с изображением предметов треугольной, круглой, квадратной формы, карточки с цифрами от 1 до 5.	имеет элементарное представление о геометрических фигурах , о составе числа 5; удерживает в памяти при выполнении математических действий нужное условие и сосредоточенно действует в течении 15-20 минут.
4. Тема: «Счет до 5. Понятия: низкий - высокий, длинный - короткий». Комплексные занятия Стр.155	Цели: упражнять в нахождении и определении геометрических фигур, в счете до 5, учить сравнивать предметы по высоте и длине.	познавательное развитие, речевое развитие.	изображение геометрических фигур, грибов, низких и высоких, длинных и коротких предметов, индивидуальные рисунки с изображением длинных и коротких шарфов, лестниц для закрашивания.	имеет элементарное представление о геометрических фигурах , о составе числа 5; ориентируется в пространстве ( низкий- высокий, длинный - короткий); удерживает в памяти при выполнении математических действий нужное условие и сосредоточенно действует в течении 15-20

**Январь.**

Тема:	Цели:	Интеграция:	Материал:	Планируемые результаты
«Счет до 5. Порядковый счет до 5. Сравнение предметов по ширине и длине». Комплексные занятия Стр.163	упражнять в счете до 5, познакомить с порядковым счетом до 5, учить сравнивать предметы по длине и ширине.	познавательное развитие, речевое развитие.	рисунок или аппликация с изображением двух домов и одинаковых дорожек к ним, силуэтные рисунки с изображением шарфов разной ширины и длины, рисунки с силуэтами из 7 кубиков, картинки с изображением предметов в количестве от 1 до 6.	имеет элементарное представление о порядковом счёте до 5; умеет сравнивать предметы по ширине и длине; удерживает в памяти при выполнении математических действий нужное условие и сосредоточенно действует в течении 15-20 минут.
«Геометрические фигуры. Порядковый счет до 5. Понятия: тоньше -толще». Комплексные занятия Стр.171	упражнять в нахождении геометрических фигур, в порядковом счете до 5, учить сравнивать предметы по толщине.	познавательное развитие, речевое развитие.	картинки с изображением нескольких круглых и двух овальных предметов, рисунки, изображающие толстые и тонкие доски, бревна, полоски бумаги разные по ширине, карточки от 1 до 5, изображение предметов в количестве от 1 до 5.	имеет элементарное представление о геометрических фигурах , о порядковом счёте до 5; умеет сравнивать предметы ( тоньше- толще; удерживает в памяти при выполнении математических действий нужное условие и сосредоточенно действует в течении 15-20 минут.
«Счет до 5. Геометрические фигуры. Понятия: больше- меньше, короче- длиннее». Комплексные занятия Стр.178	упражнять в счете до 5, в нахождении геометрических фигур в изображениях предметов, в сравнении предметов по длине и размеру.	познавательное развитие, речевое развитие.	картинки с изображением предметов разной формы	имеет элементарное представление о порядковом счёте до 5, о геометрических фигурах; умеет сравнивать предметы ( больше -меньше, короче -длиннее); удерживает в памяти при выполнении математических действий нужное условие и сосредоточенно действует в течении 15-20 минут.
«Геометрические фигуры». Комплексные занятия Стр.184	учить сравнивать предметы по высоте и длине, находить предметы разных геометрических форм, познакомить с полукругом.	познавательное развитие, речевое развитие.	картинки с изображением предметов разной формы, длины и высоты, предметов, имеющих форму полукруга, карточки с нарисованными полукругами.	имеет элементарное представление о геометрических фигурах; удерживает в памяти при выполнении математических действий нужное условие и сосредоточенно действует в течении 15-20 минут.

**Февраль.**

<b>Тема:</b>	<b>Цели:</b>	<b>Интеграция:</b>	<b>Материал:</b>	<b>Планируемые результаты</b>
«Геометрические фигуры. Счет до 5. Выше -ниже». Комплексные занятия Стр.194	упражнять в счете до 5, учить сравнивать предметы по высоте, повторить названия геометрических фигур.	познавательное развитие, речевое развитие.	части и образцы геометрических фигур, картинки с двумя разными домами, карточки с цифрами от 1 до 5, изображение животных в количестве от 1 до 5.	имеет элементарное представление о порядковом счёте до 5; ориентируется в пространстве ( выше- ниже); удерживает в памяти при выполнении математических действий нужное условие и сосредоточенно действует в течении 15-20 минут.
«Геометрические фигуры. Длинный - короткий, выше - ниже. Счет до 5». Комплексные занятия Стр.202	упражнять в нахождении геометрических фигур, в счете до 5, учить сравнивать предметы по длине.	познавательное развитие, речевое развитие.	картинки с геометрическими фигурами, предметами разной длины, карточки с цифрами от 1 до 5.	имеет элементарное представление о геометрических фигурах , счёте чисел до 5; ориентируется в пространстве ( выше- ниже); удерживает в памяти при выполнении математических действий нужное условие и сосредоточенно действует в течении 15-20 минут.
«Сравнение предметов по ширине и по длине. Счет до 5.» Комплексные занятия стр.208	учить сравнивать предметы по длине и ширине, называть геометрические фигуры в рисунке, упражнять в счете до 5.	познавательное развитие, речевое развитие.	картинки с изображением карандашей разной длины, домашних птиц разной величины, предметов разной формы, карточки с изображением предметов в количестве от 1 до 5.	имеет элементарное представление о геометрических фигурах , о составе числа 5; умеет сравнивать предметы по ширине и длине; удерживает в памяти при выполнении математических действий нужное условие и сосредоточенно действует в течении 15-20 минут.
«Геометрические фигуры. Счет до 5». Комплексные занятия Стр.216	учить находить лишнее в группе предметов, одинаковые предметы, выполнять задания на счет до 5.	познавательное развитие, речевое развитие.	картинки с цифрами, картинки с изображением геометрических фигур и предметов.	имеет элементарное представление о геометрических фигурах и о счёте до 5; удерживает в памяти при выполнении математических действий нужное условие и сосредоточенно действует в течении 15-20 минут.

Март.

Тема:	Цели:	Интеграция:	Материал:	Планируемые результаты:
«Геометрические фигуры. Ориентирование в пространстве. Счет до 5.» Комплексные занятия стр.222.	упражнять в нахождении геометрических фигур, в счете до 5, учить ориентироваться в пространстве.	познавательное развитие, речевое развитие.	геометрические фигуры, изображение фигур точками, рисунки с несколькими вариантами размещения круга и квадрата по отношению друг к другу, картинки с изображением предметов от 1 до 5.	имеет элементарное представление о геометрических фигурах, о составе числа 5, ориентируется в пространстве; удерживает в памяти при выполнении математических действий нужное условие и сосредоточенно действует в течении 15-20 минут
«Геометрические фигуры. Счет до 5. Ориентирование в пространстве». Комплексные занятия Стр.228	упражнять в счете до 5, в пространственном ориентировании.	познавательное развитие, речевое развитие.	цветные карандаши, изображения геометрических фигур на квадратных листах бумаги, геометрические фигуры разного цвета, картинки с изображением разного количества предметов, карточки с цифрами от 1 до 5, полоски бумаги с изображенными в ряд предметами.	имеет элементарное представление о порядковом счёте до 5, о геометрических фигурах; ориентируется в пространстве удерживает в памяти при выполнении математических действий нужное условие и сосредоточенно действует в течении 15-20 минут
«Геометрические фигуры. Счет до 5.» Комплексные занятия стр.235	упражнять в нахождении геометрических фигур, развивать внимание, тренировать счет до 5.	познавательное развитие, речевое развитие.	цветные карандаши, карточки с цифрами от 1 до 5, картинки с 5 предметами, бумажные цветы, доска, мелки.	имеет элементарное представление о геометрических фигурах и счёте до 5; удерживает в памяти при выполнении математических действий нужное условие и сосредоточенно действует в течении 15-20 минут
«Геометрические фигуры. Счет до 5. Конус». Комплексные занятия 240	упражнять в счете до 5, в нахождении геометрических фигур, в изображении предметов.	познавательное развитие, речевое развитие.	картинки с предметами разной формы, предметов в количестве от 1 до 5, треугольник, карточки с цифрами, орехи, яблоки, сливы.	имеет элементарное представление о геометрических фигурах о счёте до 5; удерживает в памяти при выполнении математических действий нужное условие и сосредоточенно действует в течении 15-20 минут.

**Апрель.**

<b>Тема:</b>	<b>Цели:</b>	<b>Интеграция:</b>	<b>Материал:</b>	<b>Планируемые результаты</b>
«Геометрические фигуры. Конус». Комплексные занятия Стр.248	учить узнавать конус в предметах, упражнять в счете до 5.	познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие.	рисунки с геометрическими фигурами, картинки с изображением насекомых, птиц, пчел, карточки, в верхней части которых изображены бабочки, а в нижней-цветы.	имеет элементарное представление о геометрических фигурах; умеет считать до 5; удерживает в памяти при выполнении математических действий нужное условие и сосредоточенно действует в течении 15-20 минут.
«Геометрическая фигура цилиндр. Сравнение предметов по ширине». Комплексные занятия Стр.254	учить сравнивать предметы по ширине, познакомить с геометрической фигурой цилиндром, упражнять в счете до 5.	познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие.	цилиндры из строительного конструктора, склеенные из прямоугольных листов бумаги предметы цилиндрической формы, две книги, два засушенных листа растений, 5 обручей, 5 любых предметов, карточки с изображением предметов от 1 до 5 и цифрами от 1 до 5.	имеет элементарное представление о геометрических фигурах; умеет считать до 5; сравнивать предметы по ширине; удерживает в памяти при выполнении математических действий нужное условие и сосредоточенно действует в течении 15-20 минут.
«Геометрические фигуры. Сравнение предметов по ширине и высоте». Комплексные занятия Стр.261	упражнять в узнавании геометрических фигур среди изображенных предметов, в счете до 5. Учить сравнивать предметы по высоте и ширине.	познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие.	картинки с предметами разной формы, широкие и узкие ленты, линейки, высокие и низкие фигурки елочек, пирамидки, рисунки с предметами от 1 до 5, карточки с цифрами от 1 до 5 и точками в количестве то 1 до 5.	имеет элементарное представление о геометрических фигурах; удерживает в памяти при выполнении математических действий нужное условие и сосредоточенно действует в течении 15-20 минут.
«Пирамида. Время Суток». Комплексные занятия Стр.267	учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами, упражнять в сравнении предметов, в счете до 5.	познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие.	предметы разной формы, макет пирамиды, рисунок с различными геометрическими фигурами, предметы для сравнения по длине, величине и ширине, картинки с предметами и точками в количестве от 1 до 5, карточки с цифрами от 1 до 5, иллюстрации, изображающие части суток.	имеет элементарное представление о геометрических фигурах; ориентируется во времени суток ( утро, день, вечер, ночь); сравнивать предметы по их длине, ширине, величине; удерживает в памяти при выполнении математических действий нужное условие и сосредоточенно действует в течении 15-20 минут.

Май.

Тема:	Цели:	Интеграция:	Материал:	Планируемые результаты:
«Геометрические фигуры. Части суток». Комплексные занятия Стр.274	упражнять в соотношении формы предметов с геометрическими фигурами, в счете до 5, расширить представление о частях суток.	познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие.	рисунки с предметами разной формы, несколько мелких предметов, картинки с изображением действий, относящихся к разным частям суток.	имеет элементарное представление о геометрических фигурах; может ориентироваться во времени, определять части суток; удерживает в памяти при выполнении математических действий нужное условие и сосредоточенно действует в течении 15-20 минут.
«Геометрические фигуры. Сравнение предметов». Комплексные занятия Стр.280	упражнять в нахождении соответствия между предметами и геометрическими фигурами, в сравнении предметов, в счете до 5.	познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие.	листы с пунктирным изображением геометрических фигур, картинки с предметами разной длины, две одинаковые пирамиды.	имеет элементарное представление о геометрических фигурах; умеет сравнивать предметы по длине; удерживает в памяти при выполнении математических действий нужное условие и сосредоточенно действует в течении 15-20 минут.
«Геометрические фигуры. Сравнение предметов». Комплексные занятия Стр.286	упражнять в нахождении соответствия геометрических фигур и предметов, в счете до 5, учить сравнивать предметы по величине.	познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие.	сюжетная картина с изображением предметов различной геометрической формы, рисунки с изображением геометрических фигур, зайца из геометрических фигур, предметы различной величины, листы бумаги, цветные карандаши, кружочки, два мешочка, мелкие предметы.	имеет элементарное представление о геометрических фигурах; умеет сравнивать предметы по величине; удерживает в памяти при выполнении математических действий нужное условие и сосредоточенно действует в течении 15-20 минут.
«Геометрические фигуры. Сравнение предметов». Комплексные занятия Стр.293	упражнять в нахождении геометрических фигур в изображениях предметов, в сравнении предметов, в счете до 5.	познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие.	картинки с геометрическими фигурами, предметами разной формы, карточки с изображением предметов, отличающихся по величине, ширине.	имеет элементарное представление о геометрических фигурах; умеет сравнивать предметы по величине; удерживает в памяти при выполнении математических действий нужное условие и сосредоточенно действует в течении 15-20 минут.

**РАЗВЕРНУТОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ «ЯГОДКА» НА 2020 – 2021 УЧЕБНЫЙ ГОД.**

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ: РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ.**

**НАПРАВЛЕНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ: РАЗВИТИЕ РЕЧИ.**

**СЕНТЯБРЬ.**

Тема:	Цели:	Интеграция:	Материал и оборудование:	Планируемые результаты:
1. Тема : " Жизнь в детском саду". Комплексные занятия Стр.40	учить рассказывать о жизни в детском саду. Развивать логическое мышление Совершенствовать умение лепить из пластилина.	социально-коммуникативное развитие, речевое развитие, физическое развитие.	Картинки с изображением градусника ,кастрюли , пианино, веника, стиральной машины; сюжетные картинки «Дети в детском саду».	умеет положительные поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения; выражает положительные эмоции ( интерес, радость, восхищение) при разучивании стихотворения А. Кондратьева « Доброе утро».
2. Тема "Ранняя осень" Комплексные занятия стр.46	учить описывать раннюю осень Находить различие между летом и осенью	Речевое развитие ,социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие.	Картинка с изображением осеннего пейзажа.	умеет положительные поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения; выражает положительные эмоции ( интерес, радость, восхищение) при проговаривании стихотворения об осени.
3. Тема: " Описание игрушки" Комплексные занятия стр.53	знакомство с название игрушек	Речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие.	Игрушки: неваляшка, кубики, пирамидка, мяч, матрёшка, юла, барабан, кукла, ведёрко, машина.	умеет положительные поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения; выражает положительные эмоции ( интерес, радость, восхищение) при проговаривании стихотворения « Самолёт» А. Барто.
4. Тема: " Описание овощей" Комплексные занятия стр.61	познакомить с этапами выращивания овощей Учить описывать овощи. Познакомить с этапами выращивания овощей Учить описывать овощи.	социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие.	Картинки с изображением овощей.	умеет положительные поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения; выражает положительные эмоции ( интерес, радость, восхищение) при прочтении стихотворения об овощах.

**Октябрь.**

<b>Тема:</b>	<b>Цели:</b>	<b>Интеграция:</b>	<b>Материал:</b>	<b>Планируемые результаты</b>
1.Тема: "Описание фруктов"Комплексные занятия стр.68	познакомить с названием фруктов	Речевое развитие,социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие.	Картинки с изображением фруктов.	умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения; выражает положительные эмоции (интерес, радость, восхищение) при выполнении музыкально-ритмических движений под музыкальную композицию «Виноград мой, виноград»
2.Тема: "Описание семьи. Помощь по дому"Комплексные занятия стр.75	учить описывать семью, рассказывать о помощи родителям	социально-коммуникативное развитие, речевое развитие.	Картинка с изображением семьи.	умеет положительные поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения; выражает положительные эмоции (радость, восхищение) при проведении беседы.
3.Тема: "Изменения в природе в октябре"Комплексные занятия стр.81	учить сравнивать природу в Октябре и Сентябре Замечать изменения в природе	Речевое развитие, социально-коммуникативное развитие.	Конверт с листочком (письмо от Буратино).	проявляет положительные чувства при прослушивании пьесы «Октябрь» П. Чайковского.
4.Тема: "Описание мебели"Комплексные занятия стр.88	учить описывать предмет	Речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие.	Картинки с изображением мебели.	умеет положительные поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения; выражает положительные эмоции (радость, восхищение) при разгадывании загадок.

**Ноябрь.**

<b>Тема :</b>	<b>Цели:</b>	<b>Интеграция:</b>	<b>Материал:</b>	<b>Планируемые результаты</b>
1.Тема: "Описание деревьев"Комплексные занятия стр.96	учить сравнивать деревья, описывать их Передавать характерные особенности внешнего строения разных деревьев Упражнять в употреблении существительных множественного числа	Речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие.	Картинки с изображением деревьев разных видов и деревьев, разных по высоте и толщине ствола.	умеет положительные поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения; выражает положительные эмоции ( радость, восхищение) при разгадывании загадок.
2.Тема: "Описание посуды" Комплексные занятия Стр.106	расширять запас слов по теме «посуда» познакомить с составными частями предметов учить употреблять предметны в единственном, множественном числе в именительном и родительном падежах, описывать предмет	Речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие.	Картинки с изображением посуды.	умеет положительные поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения; выражает положительные эмоции ( радость, восхищение) при прослушивании музыкальной композиции.
3.Тема: "Поздняя осень" Комплексные занятияСтр.111	учить называть предметы поздней осени. Сравнивать времена года (лето и осень) Называть отличительные черты поздней осени	Речевое развитие, познавательное развитие.	Сюжетная картинка « Поздняя осень».	умеет положительные поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения; выражает положительные эмоции ( радость, восхищение) при описании осенней природы.
4.Тема: "Описание профессий " Комплексные занятия Стр.124	познакомить с названием профессии Показать важность каждой профессии.	Речевое развитие, познавательное развитие.	Картинки с изображением представителей разных профессий.	умеет положительные поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения; выражает положительные эмоции ( радость, восхищение) при участии в решении игровых и познавательных задач.

**Декабрь.**

Тема:	Цели:	Интеграция:	Материал:	Планируемые результаты
1.Тема: «Описание транспорта. Грузовик " Комплексные занятияСтр.131	познакомить с наземным транспортом, составными частями транспорта, учить сравнивать наземный транспорт и описывать его.	Речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие.	Картинки с изображением разного транспорта.	умеет положительные поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.
2.Тема: "Описание транспорта. Самолёт " Комплексные занятияСтр.141	познакомить с названиями водного и воздушного транспорта, их составными частями.	Речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие.	Картинки с изображением транспорта разного вида.	умеет положительные поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения; выражает положительные эмоции ( радость, восхищение) при разгадывании загадок.
3.Тема: "Поведение на дороге и в транспорте"Комплексные занятия Стр.149	познакомить с обозначением дорожных знаков, сигналов светофоров.	Речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие.	Иллюстрации по теме( светофор, дорога, пешеходный переход, регулировщик, дорожные знаки).	умеет положительные поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения; выражает положительные эмоции ( радость, восхищение) при разгадывании загадок.
4.Тема: "Новый год" Комплексные занятияСтр.157	учить описывать картинку. Фантазировать, составлять предложения по опорным словам.	социально-коммуникативное развитие, речевое развитие.	Картинка с изображением ёлки.	умеет положительные поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения; выражает положительные эмоции ( интерес, радость, восхищение) при прочтении стихотворения И. Токмаковой « Живи, ёлочка!»

**Февраль.**

Тема:	Цели:	Интеграция:	Материал:	Планируемые результаты
1.Тема: " Описание зверей" Комплексные занятияСтр.196	упражнять в употреблении существительных множественного числа, учить сравнивать животных описывая их Развивать мышление.	Речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие.	Картинки с изображением животных.	умеет положительные поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения; выражает положительные эмоции ( радость, восхищение) при разгадывании загадок.
2.Тема: "Описание животных. Рассказ по картинкам"Комплексные занятия Стр.204	учить описывать домашнее животное Составлять рассказ по картинке	Речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие.	Картинки с изображением животных.	умеет положительные поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения; выражает положительные эмоции ( радость, восхищение) при разгадывании загадок и составлении рассказа про щенка.
3.Тема: "Описание домашних птиц"Комплексные занятия Стр.210	учить описывать домашних птиц Отгадывать загадки	Речевое развитие, познавательное развитие.	Картинки с изображением домашних птиц.	умеет положительные поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения; выражает положительные эмоции ( радость, восхищение) при разгадывании загадок.
4.Тема: "Беседа о профессиях" Комплексные занятия 218	познакомить с профессиями в армии	Речевое развитие, познавательное развитие.	Иллюстрации с изображением представителей разных профессий.	умеет положительные поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения; выражает положительные эмоции ( интерес, радость, восхищение) при прочтении стихотворения С. Михалкова « А что у вас?»

**Апрель.**

Тема:	Цели:	Интеграция:	Материал:	Планируемые результаты
1.Тема: " Описание насекомых" Комплексные занятия Стр.249	учить рассказывать о насекомых Передавать характерные черты их строения	Речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие.	Картинки с изображением насекомых.	умеет положительные поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения; выражает положительные эмоции ( радость, восхищение) при разгадывании загадок.
2.Тема: " Черепаха " Комплексные занятияСтр.256	дать представление о внешнем виде и особенностях черепах.	Речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие.	Картинки с изображением разных черепах.	умеет положительные поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения; проявляет интерес к информации которую получает во время общения.
3.Тема: " Описание комнатных растений" Комплексные занятиястр.262	учить описывать комнатные растения, формировать навыки ухода за ними.	социально-коммуникативное развитие, речевое развитие.	Картинки с изображением комнатных растений.	умеет положительные поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения; выражает положительные эмоции ( радость, восхищение) при разучивании стихотворения и слушании рассказа « Аленький цветочек»
4.Тема:"Моя страна" Комплексные занятияСтр.266	Цели: учить рассказывать о своей стране, познакомить с её историей.	социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие.	Картинки с изображениями нашей страны.	умеет положительные поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения; выражает положительные эмоции ( радость, восхищение) при разучивании стихотворения С. Есенина « Берёза»

Май.

Тема:	Цели:	Интеграция:	Материал:	Планируемые результаты
1.Тема: " Описание Москвы" Комплексные занятия Стр.276	учить описывать Москву и свой город.	Интеграция: социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие, познавательное развитие.	Картинки с видами Москвы, родного города.	умеет положительные поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения; выражает положительные эмоции ( радость, восхищение) при составлении рассказа о своей малой Родине.
2.Тема: Рассказ Л.Кассиля «Памятник советскому солдату» Комплексные занятияСтр. 282	учить слушать художественное произведение.	Интеграция: социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие, познавательное развитие.	Фотография «Памятника советскому солдату»	умеет положительные поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения; выражает положительные эмоции ( радость, восхищение) при прочтении рассказа Л.Кассиля «Памятник советскому солдату»
3. Тема: " Описание ягод "Комплексные занятияСтр.288	развивать логику, внимание Учить описывать ягоды	Интеграция: социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие, познавательное развитие.	Картинки с изображением ягод.	умеет положительные поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения; выражает положительные эмоции ( радость, восхищение) при разгадывании загадок.
4.Тема: " Описание грибов "Комплексные занятияСтр.295	Цели: знакомить с внешним видом и особенностями съедобных и несъедобных грибов.	Интеграция: социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие, познавательное развитие, речевое развитие.	Картинки с грибами.	умеет положительные поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения; выражает положительные эмоции ( радость, восхищение) при разгадывании загадок.

**Октябрь.**

<b>Тема:</b>	<b>Цели:</b>	<b>Интеграция:</b>	<b>Материал:</b>	<b>Планируемые результаты:</b>
Сказка «Как варить компот»». Комплексные занятия Стр.70	Учить слушать, инсценировать песни, развивать память, логическое мышление.	Речевое развитие, социально-коммуникативное развитие	иллюстрации к сказке.	умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения; эмоционально воспринимает сказку Г. Юдина « Как варить компот» и выражает своё отношение к персонажам рассказа.
Рассказ Е. Пермяка «Как Маша стала большой». Стр.77	Учить слушать произведения, давая оценку поведению героев, рассказывать о помощи взрослым.	Речевое развитие, социально-коммуникативное развитие.	иллюстрации к рассказу, куклы, игрушки.	проявляет чуткость к художественному слову при знакомстве с рассказом Е .Пермяка « Как Маша стала большой».
«Рассказ В. Осеевой «Синие листья». Комплексные занятия Стр.84	учить слушать художественное произведение, оценивать поведение его героев.	Речевое развитие, социально-коммуникативное развитие	бумажные осенние листья.	умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения; эмоционально воспринимает литературное произведение В. Осеевой « Синие листья» и выражает своё отношение к персонажам рассказа.
Рассказ «Переезд». Комплексные занятия Стр.90	учить внимательно слушать, описывать комнату, развивать память и внимание.	Речевое развитие, социально-коммуникативное развитие	иллюстрации к рассказу.	проявляет чуткость к художественному слову при знакомстве с рассказом « Переезд».

**Ноябрь.**

<b>Тема :</b>	<b>Цели:</b>	<b>Интеграция:</b>	<b>Материал:</b>	<b>Планируемые результаты:</b>
Тема: «Русская народная сказка «Дурак и береза». Комплексные занятия Стр.101	познакомить с содержанием сказки, учить описывать поступки героев, развивать музыкальный слух.	Речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие.	иллюстрации к сказке.	умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения; эмоционально воспринимает русскую народную сказку « Дурак и берёза» и выражает своё отношение к её персонажам.
Тема: «Чтение рассказа В.Карасевой «Стакан», В.Осеевой «Танины	учить слушать литературные произведения, оценивать поступки героев, рассказывать о помощи по дому.	Речевое развитие, социально-коммуникативное развитие.	корзинка, деревянные ложки.	Планируемые результаты: умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения; эмоционально воспринимает литературные произведения – рассказ В. Карасевой « Стакан», « Танины достижения» - и выражает своё отношение к её персонажам.

достижения». Комплексные занятия Стр.110				
Тема :«Чтение рассказа Н.Сладкова «Почему ноябрь пегий». Комплексные занятия Стр.117.	учить слушать рассказы, оценивать поведения героев, описывать ноябрь.	Речевое развитие, социально-коммуникативное развитие.	иллюстрации к рассказу.	Планируемые результаты: умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения; эмоционально воспринимает литературное произведение « Почему ноябрь пегий» Н. Сладкова - и выражает своё отношение к её персонажам.
Тема: «Стихотворение С. Михалкова «А что у вас?». Комплексные занятия стр.127.	учить рассказывать о важности профессий, внимательно слушать стихи.	Речевое развитие, социально-коммуникативное развитие.	иллюстрации к стихотворению.	Планируемые результаты: проявляет чуткость к художественному слову при знакомстве со стихотворением С. Михалкова « А что у вас?».

#### Декабрь.

Тема:	Цели:	Интеграция:	Материал:	Планируемые результаты:
«Л.Берг Рассказ о маленьком автомобильчике ». Комплексные занятия Стр.134	развивать память, музыкальных слух, слуховое восприятие, учить четко произносить слова, отвечать на вопросы.	Речевое развитие, социально-коммуникативное развитие.	: картинки с изображением водного, воздушного, наземного транспорта.	умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения; эмоционально воспринимает литературное произведение Л. Берга «Рассказ о маленьком автомобильчике» и выражает своё отношение к её персонажам рассказа.
«Русская народная сказка «Кораблик». Комплексные занятия Стр.144	познакомить с содержанием сказки, развивать память. Внимание, речь.	Речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие.	иллюстрации к сказке.	умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения; эмоционально воспринимает русскую народную сказку « Кораблик» и выражает своё отношение к её персонажам.
«Рассказ Т.Александровой «Светик-трехцветик». Стр.152	учить внимательно слушать литературное произведение, оценивать поступки героев.	Речевое развитие, социально-коммуникативное развитие.	картинки с изображением дорожных знаков.	умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения; эмоционально воспринимает литературное произведение Т. Александровой « Светик- трёхцветик» и выражает своё отношение к её персонажам.
«Рассказ	учить внимательно	Речевое развитие,	иллюстрации к	умеет поддерживать беседу, высказывает свою

Л.Воронковой «Как елку наряжали». стр.161	слушать произведения, отвечать на вопросы по содержанию, выражать свое отношения к героям.	социально-коммуникативное развитие.	рассказу.	точку зрения; эмоционально воспринимает литературное произведение Л. Воронковой « Как ёлку наряжали» и выражает своё отношение к её персонажам.
---	--	-------------------------------------	-----------	---

### Январь.

Тема:	Цели:	Интеграция:	Материал:	Планируемые результаты:
«Русская народная сказка Мороз и Заяц». Комплексные занятия Стр.169	развивать внимание, память, познакомить с русской народной сказкой, учить внимательно слушать.	Речевое развитие, социально-коммуникативное развитие ,познавательное развитие.	иллюстрации: зимний пейзаж, зимующие птицы, животные в зимнем лесу.	умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения; эмоционально воспринимает русскую народную сказку « Мороз и заяц» и выражает своё отношение к её персонажам.
«Рассказ Н.Калининой «Про снежный колобок». Комплексные занятия Стр.176	учить составлять рассказ по опорным картинкам, развивать внимание, мышление.	Речевое развитие, социально-коммуникативное развитие.	иллюстрации к рассказу.	умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения; эмоционально воспринимает литературное произведение Н. Калининой« Про снежный колобок» и выражает своё отношение к её персонажам.
«Рассказ В.Карасевой «Как Оля пришла в садик». Комплексные занятия Стр.182	учить слушать, оценивать поведение людей.	Речевое развитие, социально-коммуникативное развитие.	иллюстрации к рассказу.	умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения; эмоционально воспринимает литературное произведение В. Карасёвой « Как Оля пришла в детский садик» и выражает своё отношение к её персонажам.
«Сказка В. Даля «Лиса-лапотница». Комплексные занятия Стр.191.	учить внимательно слушать сказку, отвечать на вопросы, давать оценку поступкам героев, развивать мышление, внимание, память.	Речевое развитие, социально-коммуникативное развитие.	картинка для игры по сказке «Красная шапочка».(	умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения; эмоционально воспринимает сказку В.Даля «Лиса-Лапотница» и выражает своё отношение к её персонажам.

**РАЗВЕРНУТОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ «ЯГОДКА» НА 2020- 2021 УЧЕБНЫЙ ГОД.**

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ: ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ.**

**НАПРАВЛЕНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ: ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ: ЛЕПКА, АППЛИКАЦИЯ, КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ.**

**Сентябрь.**

<b>Тема:</b>	<b>Цели:</b>	<b>Интеграция:</b>	<b>Материал:</b>	<b>Планируемые результаты</b>
«Чебурашка» (лепка). Комплексные занятия Стр. 40	совершенствовать умение лепить из пластилина.	Художественно- эстетическое развитие, речевое развитие.	игрушка Чебурашка, пластилин, дощечки.	листы бумаги, вырезанные из цветной бумаги (лепка Чебурашки).
«Лепка овощей» (лепка). Комплексные занятия Стр. 61	учить описывать предмет, сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, соблюдать размер деталей при лепке.	Художественно- эстетическое развитие, речевое развитие.	пластилин, дощечки.	интересуется изобразительной детской деятельностью (лепка овощей).
«Букет в вазе» (аппликация). Комплексные занятия Стр. 48	учить составлять узоры из геометрических фигур, формировать навыки вырезания.	Художественно- эстетическое развитие, речевое развитие.	листы бумаги, вырезанные из цветной бумаги квадраты, треугольники, полоски, образец аппликации, венок осенних листьев, бусы из ягод.	интересуется изобразительной детской деятельностью (аппликация).
«Овощи на тарелке» (аппликация). Комплексные занятия Стр.62	Учить располагать предметы согласно образцу, вырезать ножницами	Художественно- эстетическое развитие, речевое развитие.	листы бумаги, вырезанные из цветной бумаги, клей	интересуется изобразительной детской деятельностью (аппликация)
«Модель детского сада» (конструктивно- модельная деятельность). Комплексные занятия Стр.41	Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала	Художественно- эстетическое развитие, речевое развитие	строительный конструктор	Способен конструировать по собственному замыслу
«Полосочки» (конструктивно-	Познакомить с правилами пользования ножницами.	Художественно- эстетическое развитие, речевое развитие	Бумажные полосы разного цвета, ножницы	Способен конструировать из самостоятельно вырезанных

модельная деятельность). Л. В. Куцакова с. 29	Упражнять в плоскостном конструировании по замыслу из самостоятельно вырезанных бумажных полос.			бумажных полос.
«Песочные дворики» (конструктивно-модельная деятельность). Л. В. Куцакова с. 34	Учить обустройства деталями бумажные листы разной формы, сочетая строительные детали по образцам. Упражнять в названии геометрических фигур и деталей строительного набора.	Художественно- эстетическое развитие, речевое развитие	Геометрические фигуры, вырезанные из бумаги, строительные детали.	Знает названия геометрических фигур и деталей строительного набора.
« Бумажная лягушка» (конструктивно-модельная деятельность). Комплексные занятия Стр. 55	учить располагать предметы согласно образцу, вырезать ножницами.	Художественно- эстетическое развитие, речевое развитие.	цветная бумага красного, оранжевого, зеленого цвета, листы белой бумаги, ножницы, клей.	интересуется изобразительной детской деятельностью (аппликация).

### Октябрь.

Тема:	Цели:	Интеграция:	Материал:	Планируемые результаты
«Фрукты» (лепка). Комплексные занятия Стр. 68	учить сравнивать и описывать фрукты, отгадывать загадки, учить приемам вдавливания середины шара и сглаживания пальцами поверхности вылепленного предмета.	Художественно- эстетическое развитие, речевое развитие.	картинки с изображением фруктов, муляжи фруктов, пластилин, дощечки.	интересуется изобразительной детской деятельностью (лепка фруктов).
«Стола, стула, кровати» (лепка). Комплексные занятия Стр. 88	учить лепить овальные предметы, соотносить размеры частей предмета.	Художественно- эстетическое развитие, речевое развитие.	пластилин, дощечки.	интересуется изобразительной детской деятельностью (лепка веточки красной рябины).
« Щенок» (аппликация). Комплексные занятия Стр. 76	учить вырезать круги, овалы, аккуратно их наклеивать.	Художественно- эстетическое развитие, речевое развитие.	вырезанные из цветной бумаги квадраты, прямоугольники, круги по количеству детей, листы	интересуется изобразительной детской деятельностью .

			белой бумаги, клей, ножницы.	
«Коврик» (аппликация). Комплексные занятия Стр. 89	Учить выкладывать узор из бумажных полосок	Художественно- эстетическое развитие, речевое развитие.	Листы бумаги, клей, полоски бумаги, образцы	интересуется изобразительной детской деятельностью .
«Фруктовый ларёк»(конструктивно- модельная деятельность). Комплексные занятия Стр.69	Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала	Художественно- эстетическое развитие, речевое развитие.	строительный конструктор	Способен конструировать по собственному замыслу
« Дерево» (конструктивно- модельная деятельность). Комплексные занятия Стр. 82	учить конструировать дерево.	Художественно- эстетическое развитие, речевое развитие.	листы бумаги(5*20) с надрезанными краями, полоски цветной бумаги.	интересуется изобразительной детской деятельностью .
«Превращение квадрата» (конструктивно- модельная деятельность). Л. В. Куцакова с. 43	Учить детей разрезать квадраты на части, срезать уголки у геометрических фигур, пользоваться ножницами.	Художественно- эстетическое развитие, речевое развитие.	Бумажные квадраты, ножницы	Умеет разрезать квадраты на части.

### Ноябрь.

Тема:	Цели:	Интеграция:	Материал:	Планируемые результаты
«Лепка березы и елочки». Комплексные занятия Стр. 96	учить сравнивать деревья, описывать их, передавать характерные особенности внешнего строения разных видов деревьев, упражнять в употреблении существительных множественного числа.	Художественно- эстетическое развитие, речевое развитие.	пластилин, дощечки.	Умеет поддерживать беседу, выражает свою точку зрения; интересуется изобразительной детской деятельностью .
«Пирожное»	Учить лепить пирожное.	Художественно- эстетическое	Пластилин, доска для	Умеет поддерживать беседу,

(лепка). Комплексные занятия Стр. 124		развитие, речевое развитие.	лепки.	выражает свою точку зрения; интересуется изобразительной детской деятельностью .
« Стаканчик» (конструктивно-модельная деятельность). Комплексные занятия Стр. 108	учить сгибать лист пополам, совмещая стороны и углы, вырезать фигуры.	Художественно- эстетическое развитие, речевое развитие.	мяч, цветная бумага, клей, ножницы, карандаши, кисточки.	Умеет поддерживать беседу, выражает свою точку зрения; интересуется изобразительной детской деятельностью .
«Шапочка из бумаги» (конструктивно-модельная деятельность). Комплексные занятия Стр.125	Учить складывать лист бумаги, совмещая углы и стороны.	Художественно- эстетическое развитие, речевое развитие	Листы белой бумаги	Способен конструировать по собственному замыслу шапочки из бумаги.
«Бабочка» (аппликация). Комплексные занятия Стр.99	учить аккуратно работать с клеем, вырезать по контуру вырезать круги, овалы, аккуратно их наклеивать.	Художественно- эстетическое развитие, речевое развитие.	листы бумаги квадратной формы, клей, цветная бумага.	Интересуется изобразительной деятельностью.
«Береза» (аппликация). Комплексные занятия Стр. 116	учить складывать лист бумаги., совмещая углы и стороны, развивать мелкие мышцы кистей рук.	Художественно- эстетическое развитие, речевое развитие.	листы белой бумаги.	Умеет поддерживать беседу, выражает свою точку зрения; интересуется изобразительной детской деятельностью .
«Теремки» (конструктивно-модельная деятельность). Л. В. Куцакова с. 50	Учить строить сооружения со свободным внутренним пространством способом огораживать плоскостных моделей. Учить делать перекрытие. Формировать конструкторские навыки.	Художественно- эстетическое развитие, речевое развитие.	Образ теремка, картонные модели, пластины, строительные наборы, игрушки для обыгрывания построек.	Умеет строить сооружения.
«Домики с забором и воротами» (конструктивно-модельная	Учить строить сооружения со свободным внутренним пространством, упражнять в умении делать перекрытия с помощью пластин, оформлять	Художественно- эстетическое развитие, речевое развитие.	Строительный материал, игрушки.	Умеет сооружать постройки и совместно играть.

деятельность). Л. В. Куцакова с. 55	детальми надстройку домика по принципу строительства теремка.			
---	---	--	--	--

**Декабрь.**

<b>Тема :</b>	<b>Цели:</b>	<b>Интеграция:</b>	<b>Материал:</b>	<b>Планируемые результаты</b>
«Грузовик» (лепка). Комплексные занятия Стр. 131	учить описывать виды транспорта, сравнивать их, лепить фигуры из прямоугольной, квадратной, круглой форм.	Художественно- эстетическое развитие, речевое развитие.	пластилин, картинки с изображением транспорта разного вида.	Умеет поддерживать беседу, выражает свою точку зрения; интересуется изобразительной детской деятельностью .
«Дорога, машина, светофор» (лепка). Комплексные занятия Стр. 149	учить создавать сюжетную композицию в лепке, сглаживать поверхность вылепленного предмета.	Художественно- эстетическое развитие, речевое развитие.	пластилин, иллюстрации по теме.	Умеет поддерживать беседу, выражает свою точку зрения; интересуется изобразительной детской деятельностью .
«Кораблик из скорлупы грецкого ореха» (конструктивно- модельная деятельность). Комплексные занятия Стр. 143	учить делать поделки из природного материала, передавать характерные черты предмета.	Художественно- эстетическое развитие, речевое развитие.	картон, цветная бумага, клей, скорлупа грецкого ореха.	Умеет поддерживать беседу, выражает свою точку зрения; интересуется изобразительной детской деятельностью .
«Мебель для кукол» (конструктивно- модельная деятельность). Л. В. Куцакова с. 61	Продолжать упражнять в постройке мебели, отражая в конструировании свои представления. Формировать конструктивные навыки.	Художественно- эстетическое развитие, речевое развитие.	Листы прямоугольной и квадратной формы, строительные наборы, мелкие игрушки.	Умеет самостоятельно планировать деятельность.
«Новогодние игрушки» (конструктивно- модельная деятельность). Л. В. Куцакова с. 64	Упражнять в складывании геометрических фигур пополам в фиксации сгибов. Продолжать учить трансформировать прямоугольные фигуры, разрезая их разными способами и срезая углы.	Художественно- эстетическое развитие, речевое развитие.	Образец игрушки, разноцветные полоски бумаги, разноцветные квадраты, клей, кисти, салфетки.	Умеет складывать геометрические фигуры пополам.
«Светофор и машины»	Учить строить машины из	Художественно- эстетическое	Белый картон, карточки с	Умеет поддерживать

(конструктивно-модельная деятельность). Комплексные занятия Стр.151	деталей конструктора и светофор из картонной коробочки	развитие, речевое развитие.	изображением сигналов светофора	беседу, выражает свою точку зрения; интересуется изобразительной детской деятельностью .
«Поезд»(аппликация). Комплексные занятия Стр. 133	учить ровно вырезать круглые и прямоугольные предметы, соединять детали, согласно образцу	Художественно- эстетическое развитие, речевое развитие.	цветная бумага, клей, ножницы, листы белой бумаги	интересуется изобразительной детской деятельностью .
«Гирлянда» (аппликация). Комплексные занятия Стр. 159	учить ровно по контуру вырезать фигуры, складывать их пополам, аккуратно приклеивать детали.	Художественно- эстетическое развитие, речевое развитие.	цветной картон, заготовки флажков, клей, ножницы.	Умеет поддерживать беседу, выражает свою точку зрения; интересуется изобразительной детской деятельностью .

### Январь.

Тема:	Цели:	Интеграция:	Материал:	Планируемые результаты
«Деревья в снегу» (лепка). Комплексные занятия Стр.166	учить описывать изменения в природе зимой и передавать особенности внешнего строения и вида деревьев в зимнее время года.	Художественно- эстетическое развитие, речевое развитие.	пластилин, картон.	Умеет поддерживать беседу, выражает свою точку зрения; интересуется изобразительной детской деятельностью .
«Любимый сказочный герой» (лепка). Комплексные занятия Стр. 187	Развивать умение передавать характерные черты сказочного героя в лепке.	Художественно- эстетическое развитие, речевое развитие.	Картинки сказочных героев, пластилин.	Умеет поддерживать беседу, выражает свою точку зрения; интересуется изобразительной детской деятельностью .
«Снеговик» (аппликация). Комплексные занятия Стр. 174	учить аккуратно вырезать детали, собирать их вместе по образцу, ровно приклеивать.	Художественно- эстетическое развитие, речевое развитие.	цветная и белая бумага, клей, ножницы, кегли, бумажные салфетки, снежки из комканной бумаги.	Умеет поддерживать беседу, выражает свою точку зрения; интересуется изобразительной детской деятельностью .
«Дворец Снежной Королевы» (конструктивно-модельная	Развивать фантазию и воображение; формировать навыки конструирования	Художественно- эстетическое развитие, речевое развитие.	Картинки с изображением дворцов, конструктор	Способен конструировать по собственному замыслу дворец Снежной Королевы

деятельность). Комплексные занятия Стр.187				
«Строим дом» (конструктивно-модельная деятельность). Л. В. Куцакова с. 73	Продолжать учить строить сооружения со свободным внутренним пространством. Упражнять в навыках огораживания пространства по четырехугольнику с помощью ориентировочных деталей.	Художественно- эстетическое развитие, речевое развитие.	Строительные наборы, пластины для перекрытий.	Способен экспериментировать с деталями.
«Головной убор» (конструктивно-модельная деятельность). Комплексные занятия Стр. 181	Учить складывать ровно листы бумаги, соединя углы и концы	Художественно- эстетическое развитие, речевое развитие, познавательное развитие.	Прямоугольные листы бумаги	Способен конструировать по собственному замыслу пилотки из бумаги
«Лягушонок» (аппликация). Комплексные занятия Стр.189	формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими, закреплять навыки аккуратного вырезания и наклеивания.	Художественно- эстетическое развитие, речевое развитие, познавательное развитие.	детали для аппликации «Лягушонок», силуэтное изображение лягушонка, клей, ножницы, простые карандаши, цветная бумага.	Умеет поддерживать беседу, выражает свою точку зрения; интересуется изобразительной детской деятельностью .

### Февраль.

Тема	Цели:	Интеграция:	Материал:	Планируемые результаты
«Заяц» (лепка). Комплексные занятия Стр. 196	формировать умение передавать в лепке характерные черты животного, учить создавать композицию.	Художественно- эстетическое развитие, речевое развитие, познавательное развитие.	мяч, пластилин.	Интересуется изобразительной детской деятельностью.
«Вертолет» (лепка). Комплексные занятия Стр.218	учить использовать прием кругового наклепа, упражнять в лепке овальных предметов.	Художественно- эстетическое развитие, речевое развитие, познавательное развитие.	картинки с изображением вертолета , пластилин.	Умеет поддерживать беседу, выражает свою точку зрения; интересуется изобразительной детской деятельностью .
«Собачка из бумаги»	учить вырезать детали из бумаги, правильно соединять	Художественно- эстетическое развитие, речевое развитие,	цветная бумага, клей, ножницы.	Умеет поддерживать беседу, выражает свою

(конструктивно-модельная деятельность). Комплексные занятия Стр. 205	их и аккуратно склеивать.	познавательное развитие.		точку зрения; интересуется изобразительной детской деятельностью.
«Зверюшки из бумаги»(конструктивно- модельная деятельность).	Учить детей складывать полосы пополам, делить на части квадраты, срезать у деталей углы, конструировать из элементов образ зверюшки.	Художественно- эстетическое развитие, речевое развитие, познавательное развитие.	Образец бумажной игрушки, полосы бумаги и прямоугольники, ножницы, клей, клеенки, салфетки.	Умеет конструировать из бумаги образ зверюшки.
«Пароход» (конструктивно-модельная деятельность). Л. В. Куцакова с. 89	Учить строить пароход способом обстраивания картонной модели. Формировать конструкторские навыки.	Художественно- эстетическое развитие, речевое развитие, познавательное развитие.	Плоскостные модели, строительный материал, игрушки.	Способен конструировать пароход.
«Бинокль» (конструктивно-модельная деятельность). Комплексные занятия Стр.219	Развивать аккуратность, усидчивость, фантазию.	Художественно- эстетическое развитие, речевое развитие, познавательное развитие.	Картонные катушки от туалетной бумаги, прозрачная плёнка	Способен конструировать по собственному замыслу модель бинокля из картона.
«Белка» (аппликация). Комплексные занятия Стр.198	учить вырезать детали из бумаги, правильно соединять их и аккуратно согласно образцу	Художественно- эстетическое развитие, речевое развитие, познавательное развитие.	Листы белой бумаги,цветная бумага, клей, ножницы.	интересуется изобразительной детской деятельностью .
«Цыпленок» (аппликация). Комплексные занятия Стр. 212	развивать аккуратность, усидчивость, фантазию.	Художественно- эстетическое развитие, речевое развитие, познавательное развитие.	Цветная бумага, клей, скотч.	Умеет поддерживать беседу, выражает свою точку зрения; интересуется изобразительной детской деятельностью .

**Март.**

<b>Тема:</b>	<b>Цели:</b>	<b>Интеграция:</b>	<b>Материал:</b>	<b>Планируемые результаты</b>
--------------	--------------	--------------------	------------------	-------------------------------

«Птица» (лепка). Комплексные занятия стр. 223	учить лепить фигурку из целого куска глины, передавая ее форму и строение.	Художественно- эстетическое развитие, речевое развитие, познавательное развитие.	глина, образцы фигурок птиц по мотивам дымковской игрушки.	Умеет поддерживать беседу, выражает свою точку зрения; интересуется изобразительной детской деятельностью .
«Дерево со скворечником» (лепка). Комплексные занятия Стр. 242	учить лепить овальную форму из шара, украшать изделие с помощью стеки.	Художественно- эстетическое развитие, речевое развитие, познавательное развитие.	пластилин, картон, стержни или карандаши.	Умеет поддерживать беседу, выражает свою точку зрения; интересуется изобразительной детской деятельностью .
«Открытка маме» (аппликация). Комплексные занятия Стр. 231	учить аккуратно вырезать детали и наклеивать их согласно образцу.	Художественно- эстетическое развитие, речевое развитие, познавательное развитие.	праздничные открытки, цветная бумага, листы белого картона, клей, ножницы.	Умеет поддерживать беседу, выражает свою точку зрения; интересуется изобразительной детской деятельностью .
«Совёнок» (аппликация). Комплексные занятия Стр.243	учить составлять предмет из деталей, аккуратно вырезать части аппликации.	Художественно- эстетическое развитие, речевое развитие, познавательное развитие.	цветная бумага, клей, ножницы.	Интересуется изобразительной детской деятельностью.
«Кораблик» (конструктивно- модельная деятельность). Комплексные занятия Стр.225	Тренировать навыки работы с бумагой	Художественно- эстетическое развитие, речевое развитие, познавательное развитие.	Листы бумаги квадратной формы.	Способен конструировать по собственному замыслу кораблик из бумаги.
«Грузовые машины» (конструктивно- модельная деятельность). Л. В. Куцакова 95	Учить вырезать из квадратов круги, упражнять в навыках складывания бумажных полос пополам, в разрезании на части. Формировать навыки работы с ножницами и клеем.	Художественно- эстетическое развитие, речевое развитие, познавательное развитие.	Игрушки – машины, разноцветные полосы, ножницы, клей, салфетки.	Умеет работать с ножницами.
«Машины» (конструктивно- модельная деятельность).	Упражнять детей в строительстве разных грузовых машин. Закреплять представление об их строении,	Художественно- эстетическое развитие, речевое развитие, познавательное развитие.	Изображения разных машин, образцы построек, строительный материал.	Способен конструировать и экспериментировать с деталями.

Л. В. Куцакова с. 101	функциональном назначении. Формировать конструкторские способности, стремление экспериментировать с деталями.			
«Комнаты для трех медведей» (конструктивно-модельная деятельность).	Формировать конструктивные навыки: экспериментирование с деталями, умение их комбинировать, заменять, преобразовывать постройки по разным параметрам.	Художественно- эстетическое развитие, речевое развитие, познавательное развитие.	Строительный материал, игрушки для игр с постройками.	Способен конструировать по собственному замыслу.
«Цветок тюльпана» (конструктивно-модельная деятельность). Комплексные занятия Стр. 237	учить составлять предмет из деталей, аккуратно вырезать части аппликации.	Художественно- эстетическое развитие, речевое развитие, познавательное развитие.	цветная бумага, клей, ножницы.	Умеет поддерживать беседу, выражает свою точку зрения; интересуется изобразительной детской деятельностью .

#### Апрель.

Тема :	Цели:	Интеграция:	Материал:	Планируемые результаты
«Божья коровка» (лепка). Комплексные занятия Стр. 249	Учить рассказывать о насекомых, передавать характерные черты их строения, лепить из соленого теста.	Художественно-эстетическое развитие, речевое развитие, познавательное развитие.	картинки с изображением божьей коровки, соленое тесто черного, красного, зеленого цвета.	Умеет поддерживать беседу, выражает свою точку зрения; интересуется изобразительной детской деятельностью .
«Лепка сказочных героев» (лепка). Комплексные занятия Стр. 269	учить лепить сказочного героя, развивать творческие способности.	Художественно-эстетическое развитие, речевое развитие, познавательное развитие.	пластилин, картинки с изображением сказочных героев.	Умеет поддерживать беседу, выражает свою точку зрения; интересуется изобразительной детской деятельностью .
«Пчёлка из бумаги» (конструктивно- модельная деятельность). Комплексные	формировать навыки складывания фигурок из бумаги	Художественно-эстетическое развитие, речевое развитие,	листы бумаги квадратной формы, клей, цветная бумага.	Умеет поддерживать беседу, выражает свою точку зрения;

Стр.295	рисунок из пластилина, соблюдать пропорции частей грибов при лепке.	познавательное развитие.	картона.	точку зрения; интересуется изобразительной детской деятельностью .
«Самолет из бумаги» (конструктивно-модельная деятельность). Комплексные занятия Стр. 283	учить работать с бумагой в технике оригами, развивать мелкую моторику рук.	Художественно- эстетическое развитие, речевое развитие, познавательное развитие.	прямоугольные листы бумаги.	Умеет поддерживать беседу, выражает свою точку зрения; интересуется изобразительной детской деятельностью .
«Пешеходные мосты»(конструктивно-модельная деятельность) Л. В. Куцакова с. 113	Учить детей сооружать мосты несложной конструкции. Учить анализировать конструкции, самостоятельно отбирать детали, комбинировать их.	Художественно- эстетическое развитие, речевое развитие, познавательное развитие	Строительные наборы, пластины, образцы построек.	Способен конструировать по собственному замыслу; интересуется изобразительной детской деятельностью .
«Бабочка»(конструктивно-модельная деятельность) Л. В. Куцакова с. 115	Упражнять в изготовлении игрушки оригами способом складывания квадратного листа по диагонали и вчетверо. Упражнять в отрезании от полос квадратов, в вырезании из них кружков и других элементов для украшения поделки.	Художественно- эстетическое развитие, речевое развитие, познавательное развитие	Образец бабочки, разноцветные квадраты, полосы бумаги разной ширины и цвета, ножницы, клей, салфетки.	Способен конструировать по собственному замыслу; интересуется изобразительной детской деятельностью.
«Мухомор из бумаги» (конструктивно-модельная деятельность). Комплексные занятия Стр.296	Упражнять в вырезании деталей предмета, развивать мелкую моторику рук.	Художественно- эстетическое развитие, речевое развитие, познавательное развитие.	Шнур, бумажные грибы	Способен конструировать по собственному замыслу; интересуется изобразительной детской деятельностью .
«Гроздь рябины» (аппликация). Комплексные занятия Стр. 289	Учить составлять композицию из деталей.	Художественно- эстетическое развитие, речевое развитие, познавательное развитие.	цветная бумага, клей, ножницы, картон.	Умеет поддерживать беседу, выражает свою точку зрения; интересуется изобразительной детской деятельностью .

**Октябрь.**

<b>Тема:</b>	<b>Цели:</b>	<b>Интеграция:</b>	<b>Материал:</b>	<b>Планируемые результаты:</b>
«Любимые фрукты». Комплексные занятия Стр. 67	формировать умение рисовать красками, мыть кисточку перед использованием другой краски, учить передавать форму и цвет фруктов.	Художественно-эстетическое развитие.	индивидуальные листы бумаги с пунктирными изображениями фруктов, краски, кисти.	интересуется изобразительной детской деятельностью, активно и доброжелательно взаимодействует с педагогами и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.
«Моя семья». Комплексные занятия Стр. 73	учить рисовать характерные черты внешности членов семьи, направлять внимание детей на передачу соотношений предметов по величине.	Художественно-эстетическое развитие, познавательное развитие.	цветные карандаши, бумага.	интересуется изобразительной детской деятельностью, активно и доброжелательно взаимодействует с педагогами и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.
« Лес в октябре». Комплексные занятия Стр. 79	упражнять в умении рисовать дерево, ствол, тонкие ветки, осеннюю листву, закрепить технические умения в рисовании красками.	Художественно-эстетическое развитие.	бумага, кисти, краски.	интересуется изобразительной детской деятельностью.
« Ковер». Комплексные занятия стр. 86	продолжить учить аккуратно пользоваться красками, подбирать цвет, соблюдать соотношение размеров разных деталей.	Художественно-эстетическое развитие.	листы бумаги, краски, кисточки, баночки для воды, игрушечная мебель.	интересуется изобразительной детской деятельностью.

**Ноябрь.**

<b>Тема:</b>	<b>Цели:</b>	<b>Интеграция:</b>	<b>Материал:</b>	<b>Планируемые результаты:</b>
«Рисование листьев». Комплексные занятия Стр. 93	учить правильно подбирать краски, аккуратно раскрашивать рисунок красками.	Художественно-эстетическое развитие, познавательное развитие.	вырезанные из бумаги силуэты листьев, краски, кисточки.	Владеет навыками самообслуживания, интересуется изобразительной детской деятельностью.
«Тарелка». Комплексные занятия Стр.	учить соблюдать соотношение величин, рисовать круг, равномерно наносить узор.	Художественно-эстетическое развитие, речевое развитие.	лист белой бумаги в форме тарелки, карандаши.	Владеет навыками самообслуживания, интересуется изобразительной

104				детской деятельностью.
«Паучок и рябиновая ветка». Комплексные занятия стр. 113	учить правильно располагать детали рисунка, соблюдая пропорции.	Художественно-эстетическое развитие.	план-схема рисования, бумага, цветные карандаши.	Владеет навыками самообслуживания, интересуется изобразительной детской деятельностью.
«Дорога для автомобиля». Комплексные занятия Стр. 121	учить закрашивать поверхность рисунка карандашом, создавать сюжетные композиции.	Художественно-эстетическое развитие, познавательное развитие.	цветные карандаши, листы бумаги.	активно и доброжелательно взаимодействует с педагогами и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.

### Декабрь.

Тема:	Цели:	Интеграция:	Материал:	Планируемые результаты:
«Машина». Комплексные занятия Стр. 130	учить передавать в рисунке специфические особенности строения машины, закрепить навыки равномерного закрашивания.	Художественно-эстетическое развитие, познавательное развитие.	картинки с изображением транспорта разного вида, листы бумаги, карандаши.	активно и доброжелательно взаимодействует с педагогами и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.
«Пароход». Комплексные занятия Стр. 135	учить рисовать пароход по образцу, выделяя его составные части.	Художественно-эстетическое развитие, познавательное развитие.	игрушечный пароход, листы бумаги, краски.	активно и доброжелательно взаимодействует с педагогами и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.
«Светофор» (рисование по замыслу) Комплексные занятия Стр. 147	учить рисовать сюжетную композицию, формировать навык ориентирования по дорожным знакам и сигналам светофора.	Художественно-эстетическое развитие, познавательное развитие.	листы бумаги, краски, иллюстрации проезжей части.	активно и доброжелательно взаимодействует с педагогами и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.
«Нарядная елка». Комплексные занятия Стр. 154	Учить описывать елочные игрушки, соблюдать соотношение деталей предмета по величине, развивать эстетический вкус.	Художественно-эстетическое развитие, познавательное развитие.	листы бумаги, краски, изображение елочки с огоньками.	Владеет навыками самообслуживания, интересуется изобразительной детской деятельностью.

**Январь.**

<b>Тема:</b>	<b>Цели:</b>	<b>Интеграция:</b>	<b>Материал:</b>	<b>Планируемые результаты:</b>
«Зимние узоры». Комплексные занятия Стр. 163	учить рисовать красками, развивать фантазию, воспитывать умение любоваться красотой зимних узоров.	Художественно-эстетическое развитие, речевое развитие.	белая гуашь, кисточки, тонированная темными цветами бумага.	Интересуется изобразительной деятельностью.
«Снеговик». Комплексные занятия Стр. 171	учить рисовать предметы в форме шара, соотносить детали по величине, правильно передавать расположение частей.	Художественно-эстетическое развитие, речевое развитие.	листы темной бумаги, гуашь, кисточки.	Интересуется изобразительной деятельностью.
«Перчатка с узором». Комплексные занятия Стр. 178	учить обводить контур ладони, создавать художественный узор, воспитывать эстетический вкус.	Художественно-эстетическое развитие, речевое развитие.	листы бумаги, краски, картинки: юбка, кофта, рубашка, варежки, платье, носок.	Интересуется изобразительной деятельностью.
«Рисование на основе силуэта». Комплексные занятия Стр. 184	развивать творческие способности, учить изображать буратино на основе образца.	Художественно-эстетическое развитие, познавательное развитие.	силуэтные рисунки с изображением Буратино, карандаши.	Интересуется изобразительной деятельностью.

**Февраль.**

<b>Тема:</b>	<b>Цели:</b>	<b>Интеграция:</b>	<b>Материал:</b>	<b>Планируемые результаты:</b>
«Ежик». Комплексные занятия Стр. 194	учить передавать характерные черты животного в рисунке, составлять композицию.	Художественно-эстетическое развитие, познавательное развитие.	листы бумаги, карандаши, трафареты с изображением лисы, белки, зайца, серые и белые листы бумаги.	Умеет поддерживать беседу, интересуется изобразительной детской деятельностью
«Кошка». Комплексные занятия Стр. 202	учить передавать характерные черты животного в рисунке, создавать сюжетную композицию.	Художественно-эстетическое развитие, познавательное развитие.	Материал: картинки животных, листы бумаги, краски, кисти.	Умеет поддерживать беседу, интересуется изобразительной детской деятельностью
«Петушок». Комплексные занятия Стр. 208	учить раскрашивать красками, смешивать краски для получения нужных оттенков.	Художественно-эстетическое развитие, познавательное развитие.	рисунок «Петушок», листы бумаги, кисти, краски.	Умеет поддерживать беседу, интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование петушка по образцу).

**Апрель.**

<b>Тема :</b>	<b>Цели:</b>	<b>Интеграция:</b>	<b>Материал:</b>	<b>Планируемые результаты:</b>
«Бабочка». Комплексные занятия Стр. 248	учить передавать в рисунке характерные черты строения насекомых, создавать сюжетную композицию.	Художественно-эстетическое развитие, познавательное развитие.	иллюстрации к книге «Бабочки», листы бумаги, кисти, краски.	Интересуется изобразительной деятельностью.
«Дорисовывание незаконченного рисунка». Комплексные занятия Стр. 254	учить дорисовывать незаконченный рисунок, развивать внимание, память, интерес к животному миру, воспитывать бережное отношение к природе.	Художественно-эстетическое развитие, познавательное развитие.	незаконченные силуэтные рисунки, изображение ящерицы (без хвоста), цветные карандаши.	Интересуется изобразительной деятельностью.
«Фиалка в горшке». Комплексные занятия Стр. 261	учить передавать в рисунке характерные особенности строения растений, соблюдать пропорции деталей.	Художественно-эстетическое развитие, познавательное развитие.	картинка с изображением фиалки, альбомные листы, гуашь, кисти.	Умеет поддерживать беседу, интересуется изобразительной детской деятельностью.
«Мой город». Комплексные занятия Стр. 267	предложить нарисовать любимый уголок в городе, учить соблюдать размерные соотношения деталей предметов, ориентироваться по карте.	Художественно-эстетическое развитие, познавательное развитие.	альбомные листы, гуашь или цветные карандаши, кисточки.	Умеет поддерживать беседу, интересуется изобразительной детской деятельностью.

Май.

Тема	Цель:	Интеграция:	Материал:	Планируемые результаты:
«Звезды Кремля». Комплексные занятия Стр. 274	учить рисовать звезду по трафарету, упражнять в аккуратном закрашивании всего рисунка.	Художественно-эстетическое развитие, познавательное развитие.	трафареты в форме звезды, листы бумаги, цветные карандаши.	интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование звезды).
«Военная техника». Комплексные занятия стр. 280	рассмотреть военную технику, выяснить из каких деталей состоит танк, самолет, научить изображать технику красками.	Художественно-эстетическое развитие, познавательное развитие.	иллюстрации с изображением военной техники, листы бумаги, краски, кисти.	интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование военной техники).
«Кузовок с ягодами». Комплексные занятия Стр. 286	учить аккуратно обводить контуры предметов и не выходить за контуры при раскрашивании рисунка.	Художественно-эстетическое развитие, познавательное развитие.	листы бумаги, вырезанные в виде кузовка, краски, кисти.	интересуется изобразительной детской деятельностью .
«Мухоморы в лесу». Комплексные занятия Стр. 293	учить передавать в рисунке характерные особенности внешнего вида грибов, составлять сюжетную композицию.	Художественно-эстетическое развитие, познавательное развитие.	картинка «Лес» на ватмане, клей, ножницы, краски, кисти, листы бумаги, вырезанные из бумаги части маленьких и больших грибов : шляпки и ножки.	интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование мухомора в лесу).

**РАЗВЕРНУТОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ «ЯГОДКА» НА 2020 - 2021 УЧЕБНЫЙ ГОД.**

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ: ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

**НАПРАВЛЕНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ: ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА НА ПРОГУЛКЕ**

**СЕНТЯБРЬ**

<b>Тема:</b>	<b>Цели:</b>	<b>Интеграция:</b>	<b>Планируемые результаты</b>
<p>Занятие 1.стр14 1.Ходьба в колонне по одному в чередовании с бегом; ходьба и бег врассыпную. 2.Игровые упражнения «Не пропусти мяч». «Не задень». П/игра «Автомобили». 3.Игра «Найдём воробышка»</p>	<p>Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному и врассыпную; в умении действовать по сигналу; развивать ловкость и глазомер при прокатывании мяча двумя руками.</p>	<p>Познавательное развитие, речевое развитие.</p>	<p>Умеют ходить и бегать колонной по одному и врассыпную; действовать по сигналу; развили ловкость и глазомер при прокатывании мяча двумя руками.</p>
<p>Занятие 2.стр19 1.Ходьба в колонне по одному, на носках по сигналу воспитателя; бег между кеглями, поставленными в одну линию на расстоянии 0.5 одна от другой, бег врассыпную. 2. Игровые упражнения «Прокати обруч». «Вдоль дорожки».П/игра «Найди пару». 3.Ходьба в колонне по одному.</p>	<p>Упражнять в ходьбе и беге по одному, на носках; учить катать обруч друг другу; упражнять в прыжках. Воспитывать бережное отношение к атрибутам.</p>	<p>Познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое.</p>	<p>Умеют ходить и бегать колонной по одному и на носках; прокатывать обруч друг другу; соблюдают правила игры.</p>
<p>Занятие 3.стр24 1.Ходьба в колонне по одному в обход предметов, поставленных по углам площадки; бег врассыпную; по сигналу воспитателя остановиться и принять какую-либо позу. Ходьба и бег повторяются в чередовании. 2. Игровые упражнения «Мяч через сетку». «Кто быстрее добежит до кубика». «Подбрось-поймай». Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперёд до кубика (дистанция 3м). П/игра «Воробышки и кот». 3.Ходьба в колонне по одному.</p>	<p>Упражнять в ходьбе в обход предметов, поставленных по углам площадки; повторить подбрасывание и ловлю мяча двумя руками; упражнять в прыжках, развивая точность приземления.</p>	<p>Познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое.</p>	<p>Умеют во время бега держать спину и голову прямо; умеют на четвереньках ползать по гимнастической скамейке.</p>
<p>Занятие 4, стр28 1.Ходьба в колонне по одному в обход предметов, поставленных по углам площадки; бег с перешагиванием через шнуры (расстояние между шнурами 50-60см); ходьба и бег врассыпную.</p>	<p>Упражнять перебрасывании мяча друг другу, развивая ловкость и глазомер; упражнять в</p>	<p>Познавательное развитие, речевое развитие.</p>	<p>Умеют ходить и бегать колонной по одному и врассыпную; действовать по сигналу; развили ловкость; умеют перебрасывать мяч друг</p>

## Май

Тема:	Цели:	Интеграция:	Планируемые результаты
<p>Занятие 32стр.145            1.Ходьба в колонне по одному; прыжки через бруски; ходьба и бег врассыпную.            2 . Игровые упражнения. «Достань до мяча».«Перепрыгни ручеек». «Пробеги - не задень».            П/ игра «Совушка».            3 часть. Игра малой подвижности.</p>	<p>Упражнять детей в ходьбе колонной по одному в чередовании с прыжками; повторить игровые упражнения с мячом.</p>	<p>Познавательное развитие, речевое развитие.</p>	<p>Умеютходить в колонне по одному; прыгать через бруски; с интересом участвуют в подвижных играх.</p>
<p>Занятие 33.стр149            1. Ходьба в колонне по одному с выполнением заданий по сигналу. Ходьба и бег врассыпную.            2. Игровые упражнения. «Попади в корзину». «Подбрось - поймай». П/ игра «Удочка».            3 часть. Игра малой подвижности.</p>	<p>Упражнять детей в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; ходьбе и бегу по кругу; повторить задания с бегом и прыжками.</p>	<p>Познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое.</p>	<p>Умеютходить в колонне по одномус выполнением заданий по сигналу;</p>
<p>Занятие 34.стр154            1. Ходьба в колонне по одному, по сигналу воспитателя перестроение в пары; ходьба парами, бег врассыпную, в колонне по одному. Ходьба «змейкой» между предметами.            2. Игровые упражнения. «Не урони». «Бегом по дорожке». П/ игра «Пробеги тихо».            3 .Игра малой подвижности «Кто ушел?».</p>	<p>Упражнять детей в ходьбе и беге парами; закреплять прыжки через короткую скакалку, умение перестраиваться по ходу движения. Воспитывать бережное отношение к атрибутам.</p>	<p>Познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое.</p>	<p>Умеютходить в колонне по одномупо сигналу воспитателя перестраиваться в пары; с интересом участвуют в подвижных играх; умеют перебрасывать мяч друг другу.</p>
<p>Занятие 35.стр157            1. Ходьба в колонне по одному, ходьба с изменением направления движения по сигналу воспитателя. Ходьба по кругу, остановка и поворот кругом, продолжение ходьбы. При повторении упражнения выполнение заданий в движении.            2. Игровые упражнения. «Подбрось - поймай». «Кто быстрее по дорожке». П/ игра «Самолеты».            3. Игра «Угадай, кто позвал».</p>	<p>Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением направления движения, в подбрасывании и ловле мяча; повторить игры с мячом, прыжками и бегом.</p>	<p>Познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое.</p>	<p>Умеютходить в колонне по одному; ходить с изменением направления движения по сигналу воспитателя; умеют перебрасывать мяч друг другу.</p>

**РАЗВЕРНУТОЕ КОМПЛЕКСНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ СОВМЕСТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ «ЯГОДКА»  
НА 2020- 2021 УЧЕБНЫЙ ГОД.**

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ: ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ  
НАПРАВЛЕНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ: ЗОЖ**

**СЕНТЯБРЬ.**

<b>Тема:</b>	<b>Цели:</b>	<b>Интеграция:</b>	<b>Предметно-развивающая среда:</b>	<b>Планируемые результаты:</b>
Ежедневное проведение: Утренняя гимнастика, пальчиковая гимнастика, дыхательная гимнастика, логоритмическая гимнастика, оздоровительная гимнастика после дневного сна, артикуляционная гимнастика. Совместная деятельность: «Я-человек»; «Все люди разные», «Витамины укрепляют организм», Дигра «Мое лицо», Дигра «Чистые руки».	Формировать представление о частях лица человека, о том, что люди обитают почти повсюду на земле, учить пантомимике, расширять словарный запас, познакомить детей с понятием “витамины”, сформировать у них представление о необходимости наличия витаминов в организме человека, о полезных продуктах, в которых содержатся витамины. Обучать последовательности действий процесса умывания.	Речевое развитие, познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие.	Оборудование из спортивного уголка, наглядные пособия, атрибуты для с/р\игр, карандаши, листы бумаги.	Имеет представление о частях лица, знаком с понятием «Витамины», имеет представление о полезных продуктах, обучен последовательному процессу умывания, имеет потребность в соблюдении правил личной гигиены, стремится практически осваивать здоровый образ жизни.

**ОКТАБРЬ**

<b>Тема:</b>	<b>Цели:</b>	<b>Интеграция:</b>	<b>Предметно-развивающая среда:</b>	<b>Планируемые результаты:</b>
Ежедневное проведение: Утренняя гимнастика, пальчиковая гимнастика, дыхательная гимнастика,	Формировать представление о сходстве родственников, расширять словарный запас, развивать	Речевое развитие, познавательное развитие,	Оборудование из спортивного уголка, наглядные пособия, атрибуты для	Имеет представление о сходстве родственников, знает о значении зрения для восприятия

<p>логоритмическая гимнастика, оздоровительная гимнастика после дневного сна, артикуляционная гимнастика. Совместная деятельность: «Моя семья», Откуда я появился»; «Мы стремимся иметь здоровые глаза», Дигра «Умею- не умею», Дигра «Найди пару».</p>	<p>умение соотносить движения и слова, развивать мелкую моторику. Раскрыть значение зрения для восприятия окружающего мира. Закрепить знание о строении глаза, роль витаминов и нетрадиционных методов оздоровления в улучшении зрения. Объяснить значение соблюдения правил гигиены, Упражнять детей в подборе одинаковых пластин, сравнивая их поверхности благодаря тактильным ощущениям (с завязанными глазами).</p>	<p>социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие.</p>	<p>с/р\игра, карандаши, листы бумаги.</p>	<p>окружающего мира, знает о значении правил личной гигиены, знает о строении глаза и роли витаминов.</p>
---	--	---	---	---

### Ноябрь

Тема:	Цели:	Интеграция:	Предметно-развивающая среда:	Планируемые результаты:
<p>Ежедневное проведение: Утренняя гимнастика, пальчиковая гимнастика, дыхательная гимнастика, логоритмическая гимнастика, оздоровительная гимнастика после дневного сна, артикуляционная гимнастика. Совместная деятельность: «Мои руки», «Как ухаживать за руками», Д/и «Все помощники важны, все помощники важны, а</p>	<p>Продолжать формировать представление о своих руках, о значении рук в нашей жизни, закрепить название пальцев, развивать мелкую и общую моторику, формировать представление об опасных предметах, закрепить знания о первой медицинской помощи, познакомить с органами чувств, воспитывать у детей</p>	<p>Речевое развитие, познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие.</p>	<p>Оборудование из спортивного уголка, наглядные пособия, магнитофон, муляжи продуктов питания, муляжи фруктов и овощей.</p>	<p>Имеет представление о своих руках, знает названия пальцев, знает об опасных предметах и о правилах оказания первой медицинской помощи, знаком с органами чувств, соблюдает культуру питания.</p>

игровое упражнение на развитие глазомера, Ди «Что можно кусать зубами».	детей, учить соотносить величину предметов, длину отрезков, закреплять знания детей о пользе витаминов.			
---	---	--	--	--

## Май

<b>Тема:</b>	<b>Цели:</b>	<b>Интеграция:</b>	<b>Предметно-развивающая среда:</b>	<b>Планируемые результаты:</b>
Ежедневное проведение: Утренняя гимнастика, пальчиковая гимнастика, дыхательная гимнастика, логоритмическая гимнастика, оздоровительная гимнастика после дневного сна, артикуляционная гимнастика. Совместная деятельность: «Что нам надо кушать», «Изучаем свое тело», «Неболейка», «Лекарственные растения».	Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах, познакомить с понятиями: «белки», «жиры», «углеводы», закреплять названия овощей и знания о пользе молока, продолжать учить называть органы чувств, учить различать запахи, закреплять понятия «один», «много», воспитывать культуру поведения.	Речевое развитие, познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие.	Оборудование из спортивного уголка, картинки-фотографии растений, листы бумаги, зеленые и красные маркеры, муляжи фруктов и овощей, деревянные палочки.	Имеет представление о необходимых человеку веществах и витаминах, знает названия овощей и фруктов, различает органы чувств, проявляет интерес к ЗОЖ.

**РАЗВЕРНУТОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ СОВМЕСТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ «ЯГОДКА»  
НА 2020 - 2021 УЧЕБНЫЙ ГОД.**

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ: СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ**

**НАПРАВЛЕНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ: ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ.**

**СЕНТЯБРЬ.**

<b>Тема, источник:</b>	<b>Цель:</b>	<b>Интеграция:</b>	<b>Материал и оборудование:</b>	<b>Целевые ориентиры:</b>
<b>Правила дорожного движения.</b> Тема: "Знакомство с улицей". (Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Т.Ф. Саулина) Стр. 17	Расширять представление детей об улице, познакомить с некоторыми правилами дорожного движения и передвижения пешеходов.	Познавательное развитие, речевое развитие.	Машины, макет светофора.	Имеет представление об улице, знаком с правилами передвижения пешеходов.
<b>Навыки безопасного поведения в природе.</b> Тема: " Правила поведения на природе". (Формирование основ безопасности у дошкольников. К.Ю. Белая). Стр. 47	Дать представление о правилах поведения при отдыхе на природе, познакомить с понятиями : "санитар леса", "пищевая цепочка".	Познавательное развитие, речевое развитие.	Наглядные пособия: лес.	Имеет представление о правилах поведения на природе, знаком понятиями: "санитар леса, " пищевая цепочка".
<b>Основы безопасности собственной жизнедеятельности.</b> "Взаимная забота и помощь в семье". (Формирование основ безопасности у дошкольников. К.Ю. Белая). Стр. 8	Познакомить с правилами поведения с окружающими людьми, с пословицами о семье.	Познавательное развитие, речевое развитие.	Семейные фотографии	Знает правила поведения с окружающими людьми, знает пословицы о семье.
<b>Правила пожарной безопасности.</b> "Огонь- наш друг, огонь- наш враг". (Формирование основ	Познакомить с возможными причинами пожаров, с мерами пожарной	Познавательное развитие, речевое развитие.	Наглядное пособие: причины пожара.	Знает причины пожаров, знаком с мерами пожарной безопасности, знает правила

безопасности у дошкольников. К.Ю. Белая). Стр. 20				
--	--	--	--	--

## НОЯБРЬ

Тема, источник:	Цель:	Интеграция:	Материал и оборудование:	Целевые ориентиры:
<b>Правила дорожного движения.</b> Тема: "Наблюдение за светофором" Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Т.Ф. Саулина) Стр. 20	Закрепить знания детей о работе светофора, о правилах перехода улицы.	Познавательное развитие, речевое развитие, физическое развитие.	Светофор, макет дороги.	Имеет четкое представление о работе светофора, знает правила перехода улицы.
<b>Навыки безопасного поведения в природе.</b> "Ядовитые растения""(Формирование основ безопасности у дошкольников. К.Ю. Белая). Стр. 51	Познакомить с лекарственными и ядовитыми растениями.	Познавательное развитие, речевое развитие.	Наглядные пособия: лекарственные и ядовитые растения.	Знает лекарственные и ядовитые растения, может их определять и называть.
<b>Основы безопасности собственной жизнедеятельности.</b> "Опасные ситуации дома".(Формирование основ безопасности у дошкольников. К.Ю. Белая). Стр. 13	Познакомить с правилами безопасного поведения дома, с понятием "Служба спасения".	Познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие.	Наглядные пособия: конверт.	Знает правила безопасного поведения дома, знает понятие "Служба спасения".
<b>Правила пожарной безопасности.</b> "Правила поведения при пожаре".(Формирование основ безопасности у дошкольников. К.Ю. Белая). Стр. 22	Познакомить с элементарными правилами поведения при пожаре.	Познавательное развитие, речевое развитие.	Наглядное пособие: пожар дома.	Знает элементарные правила поведения при пожаре.

**ДЕКАБРЬ**

<b>Тема, источник:</b>	<b>Цель:</b>	<b>Интеграция:</b>	<b>Материал и оборудование:</b>	<b>Целевые ориентиры:</b>
<b>Правила дорожного движения.</b> Тема: "Зачем нужны дорожные знаки" Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Т.Ф. Саулина) Стр. 21	Закрепить знания детей о правилах поведения на улице, о дорожных знаках ("Пешеходный переход")	Познавательное развитие, речевое развитие, физическое развитие.	Дорожные знаки, ("Пешеходный переход", предупреждающие знаки, запрещающие знаки)	Имеет четкие знания о правилах поведения на улице, о дорожных знаках.
<b>Навыки безопасного поведения в природе.</b> "Безопасность на льду". (Безопасные сказки. Т.А. Шорыгина) Стр. 98-99	Познакомить с правилами безопасности при нахождении на льду.	Познавательное развитие, речевое развитие.	Наглядные пособия: водоем зимой.	Знает правила безопасности при нахождении на льду.
<b>Основы безопасности собственной жизнедеятельности.</b> "Один дома". ". (Формирование основ безопасности у дошкольников. К.Ю. Белая). Стр. 15	Дать представление о правилах поведения и мерах безопасности когда рядом нет родителей.	Познавательное развитие, речевое развитие.	Телефон	Имеет представление о правилах поведения и мерах безопасности когда рядом нет родителей.
<b>Правила пожарной безопасности.</b> "Ток бежит по проводам". (Безопасные сказки. Т.А. Шорыгина) Стр. 14-16	Повторить правила пользования электроприборами.	Познавательное развитие, речевое развитие.	Наглядное пособие: электроприборы.	Знает правила пользования электроприборами.

**ЯНВАРЬ**

<b>Тема, источник:</b>	<b>Цель:</b>	<b>Интеграция:</b>	<b>Материал и оборудование:</b>	<b>Целевые ориентиры:</b>
<b>Правила дорожного движения.</b> Тема: "В гости к крокодилу Гене" Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Т.Ф.	Закрепить знания детей о правилах поведения на улице, закрепить умение правильно называть элементы	Познавательное развитие, речевое развитие, физическое развитие.	Дорожные знаки, ("Пешеходный переход", предупреждающие знаки, запрещающие	Имеет четкие знания о правилах поведения на улице, о дорожных знаках, умеет правильно называть элементы

Саулина) Стр. 22	дорожного движения.		знаки), светофор.	дорожного движения.
<b>Навыки безопасного поведения в природе.</b> "Чтение сказки "Волшебные вороны". (Безопасные сказки. Т.А. Шорыгина) Стр. 99.	Повторить правила поведения при нахождении на льду.	Познавательное развитие, речевое развитие.	Наглядные пособия: водоем зимой.	Знает правила безопасности при нахождении на льду.
<b>Основы безопасности собственной жизнедеятельности.</b> "Если ребенок потерялся" (Формирование основ безопасности у дошкольников. К.Ю. Беляя). Стр. 16	Познакомить с правилами безопасного поведения, если ребенок потерялся, закрепить знания о своем домашнем адресе.	Познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие.	Карандаши, листы бумаги.	Знает правила безопасного поведения если потерялся, знает свою фамилию и домашний адрес.
<b>Правила пожарной безопасности.</b> "Задания и загадки". (Безопасные сказки. Т.А. Шорыгина) Стр. 16-17	Учить рисовать электроприборы, учить узнавать электроприборы по описанию.	Художественно-эстетическое развитие, речевое развитие, познавательное развитие.	Наглядное пособие: электроприборы.	Умеет рисовать электроприборы, узнает их по описанию

#### ФЕВРАЛЬ

Тема, источник:	Цель:	Интеграция:	Материал и оборудование:	Целевые ориентиры:
<b>Правила дорожного движения.</b> Тема: "Задание и загадки" (Безопасные сказки. Т.А. Шорыгина) Стр. 68	Учить рисовать наземный переход, машину, автобус и трамвай, развивать желание отгадывать загадки о ПДД.	Познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие.	Наглядные пособия: наземный переход, трамвай, автобус, машинка.	Интересуется правилами дорожного движения, умеет рисовать трамвай, машину, наземный переход.
<b>Навыки безопасного поведения в природе.</b> " Не все грибы съедобны". (Формирование основ безопасности у дошкольников. К.Ю. Беляя). Стр. 52	Познакомить со съедобными и ядовитыми грибами, с правилами при сборе грибов.	Познавательное развитие, речевое развитие.	Наглядные пособия: съедобные и несъедобные грибы.	Знает правила сбора грибов, умеет отличать съедобный гриб от несъедобного.

<b>Основы безопасности собственной жизнедеятельности.</b> "Небезопасные зимние забавы" (Формирование основ безопасности у дошкольников. К.Ю. Белая). Стр. 25	Закрепить правила безопасности при играх зимой на природе, дать представление о правилах игры в снежки.	Познавательное развитие, речевое развитие.	Наглядное пособие: зима.	Знает правила безопасности при играх зимой на природе, имеет представление о правилах игры в снежки.
<b>Правила пожарной безопасности.</b> "А у нас дома газ". (Безопасные сказки. Т.А. Шорыгина) Стр. 20-23.	Повторить причины возникновения пожаров.	Познавательное развитие, речевое развитие.	Наглядное пособие: кухня и газовые приборы.	Знает причины возникновения пожаров.

### МАРТ

Тема, источник:	Цель:	Интеграция:	Материал и оборудование:	Целевые ориентиры:
<b>Правила дорожного движения.</b> Тема: "Чтение сказки Воробышка Тишка" (Безопасные сказки. Т.А. Шорыгина) Стр. 68	Закреплять знания о правилах перехода улицы.	Познавательное развитие, речевое развитие.	Макет проезжей части.	Знает о правилах перехода проезжей части улицы.
<b>Навыки безопасного поведения в природе.</b> "Правила поведения при грозе". (Формирование основ безопасности у дошкольников. К.Ю. Белая). Стр. 53	Дать знания о громе, грозе и молнии, познакомить с правилами поведения во время грозы.	Познавательное развитие, речевое развитие.	Наглядное пособие: гроза.	Имеет представление о громе, молнии и грозе, знает правила поведения во время грозы.
<b>Основы безопасности собственной жизнедеятельности.</b> "Правила поведения на воде". (Формирование основ безопасности у дошкольников. К.Ю. Белая). Стр. 24	Познакомить с правилами безопасного поведения на воде.	Познавательное развитие, речевое развитие.	Наглядное пособие: водоем.	Знает правила безопасного поведения на воде.
<b>Правила пожарной безопасности.</b> "Задания и	Учить рисовать газовые приборы и узнавать их	Художественно-эстетическое развитие,	Наглядное пособие: газовые приборы.	Умеет рисовать газовые приборы, узнает их по

**Март.**

Тема	Цели	Интеграция	Материал	Планируемые результаты
<p>Рассказ детей «Как трудится твоя мама дома? «Покажем, как мы умеем помогать» (Мытье комнатных растений). «Вырастим лук».</p> <p>Л. Квитко «Бабушкины руки».</p> <p>Е. Благинина «Вот какая мама».</p> <p>Игра «Угадайте, что я делаю?»</p> <p>Игровая ситуация «Покажем медвежонку, как нужно сидеть за столом во время еды и пользоваться столовыми приборами».</p>	<p>Воспитывать уважение к труду своих родных,</p> <p>Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий.</p> <p>Привлекать детей к посадке зелени.</p> <p>Развитие желания помогать своим мамам, бабушкам.</p> <p>Расширять у детей представление о трудовых действиях. Развивать внимание.</p>	<p>Речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие, познавательное развитие.</p>	<p>Книги, комнатные растения, тряпочки, лук, столовые приборы.</p>	<p>Ценит и уважает труд своих родных, развито желание помогать своим мамам, бабушкам, имеет представление о трудовых действиях.</p>

**Апрель.**

Тема	Цели	Интеграция	Материал	Планируемые результаты
<p>Рассказ воспитателя о профессии почтальона.</p> <p>Чтение стихотворения С. Михалкова «Почта».</p> <p>С.р.и. «Почта».</p> <p>«Мы – дежурные!»</p> <p>Маяковский «Кем быть»,</p> <p>Игровая ситуация : «Научим куклу Дашу застёгивать липучки, «молнии».</p> <p>Игра «Назови профессию»</p>	<p>Продолжать формировать у детей представление о труде разных профессий. Расширять представление о труде работников почты. Развивать ролевой диалог. Воспитывать доброжелательность, готовность прийти на помощь.</p> <p>Воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться. (накрывать на стол к завтраку, обеду и ужину)</p> <p>Ознакомление детей с новыми профессиями; развивать желание трудиться.</p> <p>Закреплять умение застегивать застёжки липучки, «молнии»</p> <p>Учить правильно называть профессию человека по видам машин, управляемых этим человеком.</p>	<p>Речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие, познавательное развитие.</p>	<p>Атрибуты к с.р.и. «Почта», столовые приборы, салфетки, книги, одежда, карточки.</p>	<p>Сформировано представление о труде разных профессий, имеет представление о труде работников почты, проявляет чуткость к художественному слову при прослушивании рассказа, владеет навыками самообслуживания, активно и доброжелательно взаимодействует с воспитателем и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.</p>

**Май.**

<b>Тема</b>	<b>Цели</b>	<b>Интеграция</b>	<b>Материал</b>	<b>Планируемые результаты</b>
Рассказывание пословиц, поговорок, о труде. Беседа о работе строителя с показом иллюстраций. «Посев семян цветов» Н. Артюхова «Бабушка и внук» Игра «Угадай профессию» С.р.и. «Строители»	Продолжать узнавать о труде людей, учить уважать тех, кто трудится. Понимать цель их труда .Дать знания о том, что цветы выращивают из семян, обратить внимание на разнообразие их формы. Развитие желания помогать старшим Расширять у детей представление о профессиях. Продолжать формировать у детей представление о труде разных профессий.	Речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие.	Иллюстрации, семена цветов, книги, карточки учебные, атрибуты к с.р.и. «Строители».	Сформировано представление о труде разных профессий, имеет представление о работе строителя, имеет представление о выращивании цветов из семян, активно и доброжелательно взаимодействует с воспитателем и сверстниками.

Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса с детьми средней группы «Ягодка» на прогулке на 2020 – 2021 у. г.

Проводится воспитателем на основе интеграции образовательных областей: «Социально- коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно – эстетическое развитие», «Физическое развитие».

	Наблюдения	Исследовательская деятельность	Дидактические игры	Подвижные игры, игры-забавы, игры разных народов	Труд	Планируемые результаты
1	2	3	4	5	6	7
Сентябрь	<p><i>Живая природа:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- за изменением цвета листьев;</li> <li>- за березой;</li> <li>- за многообразием растений;</li> <li>- за травянистыми и древесными растениями;</li> <li>- за собакой;</li> <li>- за насекомыми.</li> </ul> <p><i>Неживая природа:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- за сезонными изменениями в природе, за погодой;</li> <li>- за погодными явлениями (солнце, ветер, облака, дождь)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Движение воздуха.</li> <li>• Состояние почвы в зависимости от температуры.</li> <li>• Свойства песка (делаем дорожки и узоры из песка)</li> </ul>	<p>«Найди ошибку», «Доскажи слово», «Так бывает или нет», «Какое время года», «Где что можно делать», «Какая, какой, какое», «Закончи предложение», «Птички и кошка», «Узнай, чей лист», «Отгадай, что за растение», «Что сажают в огороде», «Кто же я?», «Кто (что) летает?», «Что это за насекомое?»</p>	<p>«Пробеги тихо», «Кот и мыши», «Самолеты», «Совушка», «Бездомный заяц», «Лиса в курятнике», «Зайцы и волк», «Жмурки», «Удочка», «Кто скорее добежит до флажка» «Не попадись!», «Ловишки», «К названному дереву беги», «Найди листок, как на дереве», «Кто скорее соберет», «Зайцы и волк», «Замри», «Пчелки», «Прятки», «Жуки»</p>	<p>Сбор мусора и сухих листьев на участке.</p>	<p>Знает названия растений и животных во время наблюдений на прогулке; умеет составлять небольшие предложения, обозначающие состояние природы; умеет самостоятельно умываться и мыть руки по окончании работы на участке</p>

1	2	3	4	5	6	7
Октябрь	<p>Живая природа:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- за листопадом и разноцветными листьями;</li> <li>- за изменением состояния растений;</li> <li>- за красотой природы;</li> <li>- за приметами осени в природе;</li> <li>- за птицами, их многообразием, за отлетом птиц;</li> <li>- за насекомыми;</li> <li>- за трудом взрослых. Неживая природа:</li> <li>- за сезонными изменениями в природе, за погодой;</li> <li>- за погодными явлениями (ветер, облака, солнце, дождь);</li> <li>- за красотой природы;</li> <li>- за небом;</li> <li>- примет осени в природе;</li> <li>- за одеждой людей</li> </ul> <p>Рассматривание опавших после ветра веток и листьев. Нахождение почек у деревьев и кустарников после опадания листьев</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Определение состояния почвы в зависимости от температуры.</li> <li>• Свойства мокрого песка.</li> </ul> <p>Движение воздуха</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Свойство солнечных лучей</li> </ul>	<p>«Найди листок, как на дереве», «Третий лишний (растения, птицы)», «Какое что бывает?», «Да или нет», «Бывает – не бывает» (с мячом), «Подскажи словечко», «Помнишь ли ты эти стихи?», «Что это за птица?», «Знаешь ли ты?», «Когда это бывает?», «Дерево, кустарник, цветок», «Где что растет?», «У кого какой цвет?», «Когда ты это делаешь?», «Кто кем будет?», «Кто кем был?», «Лето или осень?», «Игра в загадки», «Так бывает или нет?», «Брат – не брат?», «Что сажают в огороде?», «Кто скорее соберет?», «Что это за насекомое?», «Будь внимательным», «Кому что нужно?»</p>	<p>«Догони мяч», «Самолеты», «Бездомный заяц», «Ловишки», «Что происходит в природе», «Жмурки с колокольчиком», «Замри», «Жадный кот», «Воробушки», «Жуки», «Пчелки и ласточка», «Зимующие и перелетные птицы», «Солнечные зайчики», «Охота на зайцев», «Найди листок, какой покажу», «Лисички и курочки», «Зайцы и медведи», «Лиса в курятнике», «Зайцы и волк», «Найди себе пару», «Лягушки», «Кот на крыше», «Что мы видели, не скажем, а что делали, покажем», «Улиточка», «Повар», «Песенка стрекозы», «Большой мяч», «Мячик сверху», «Угадай и догони», «Лисичка и курочки»</p>	<p>Уборка мусора и опавших листьев на участке детского сада. Помощь дворнику в уборке опавшей листвы. Помощь младшим детям в сборе листвы</p>	<p>Умеет с интересом относиться к исследованиям и к проведению экспериментов; умеет объединяться со сверстниками, подбирать атрибуты для совместной игры; соблюдает правила безопасного поведения во время подвижной игры</p>

1	2	3	4	5	6	7
Ноябрь	<p><i>Живая природа:</i>  - за листопадом и за опавшими листьями;  - за изменениями в природе;  - за птицами (воробьями, воронами) и их поведением  Рассматривание деревьев без листьев.</p> <p><i>Неживая природа:</i>  - за длиной дня;  - за погодными явлениями, осадками (туман, гроза, тучи, изморозь, заморозки, иней, солнце, пасмурное и ночное небо, первый снег, лужи, лед на лужах и др.);  - за почвой в морозную погоду;  - за небесными светилами;  - за осенними изменениями в природе.  Определение погоды по приметам. Рассуждения о взаимосвязи явлений природы</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Таяние снега от повышения температуры.</li> <li>• Хрупкость льда.</li> <li>• Снег и лед - вода, изменившая свое состояние под воздействием температуры</li> </ul>	<p>«Когда это бывает?», «Когда ты это делаешь?», «Найди ошибку», «Выдели слово», «Доскажи слово», «Узнай, чей лист», «Отгадай, что за растение», «Так бывает или нет», «Отгадай-ка!», «Лето или осень», «Где что лежит?», «Рыба, птица, зверь», «Бывает - не бывает (с мячом)», «Что происходит в природе?», «Что это за птица?», «Какой, какая, какое?», «Что делают животные?», «Закончи предложение», «Что умеют делать звери?», «Кто (что) летает?», «Кто же я?», «Путешествие», «Третий лишний (растения)», «Придумай другое слово»</p>	<p>«Солнечный зайчик», «Пузырь», «Кот на крыше», «Жадный кот», «Улиточка», «Жмурки с колокольчиком», «Зайка беленький сидит», «Через ручеек», «Мячик кверху», «Узнай и догони», «Зайцы и медведи», «Пчелки и ласточки», «Угадай и догони», «Догони свою тень», «Охотник и зайцы», «Воробушки и кот», «Самолеты», «Птички и кошка», «Найди себе пару», «У медведя во бору», «Найди свой домик», «Совушка», «Перелет птиц», «Лиса в курятнике», «Зайцы и волк», «Огуречик, огуречик...», «Ловишка, бери ленту», «Ловиш-ки», «Лисичка и курочка», «К названному дереву беги», «Дети и волк»</p>	<p>Уборка участка от мусора. Помощь дворнику в уборке территории.  Закапывание листьев в лунки деревьев. Уборка снега с дорожек</p>	<p>Умеет определять положение строений, деревьев, предметов на участке по отношению к себе.  Умеет составлять небольшой рассказ о приметах осени</p>

1	2	3	4	5	6	7
Май	<p><i>Живая природа:</i> Рассматривание картинок: распускающихся почек, цветущих деревьев и кустарников, весенних цветов, растений. Наблюдения: - за всходами на огороде на подоконнике <i>Неживая природа:</i> Наблюдения: - за солнцем; - за погодой</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Свойства мокрого песка.</li> <li>• Бумажные кораблики.</li> <li>• Солнце высушивает предметы</li> </ul>	<p>«Отгадай, что за растение», «Кто (что) летает», «Кто же я?», «Путешествие», «Третий лишний (растения)», «Что сажают в огороде?», «Что это за птица?», «Загадай, мы отгадаем», «Чудесный мешочек», «Добрые слова», «Да или нет», «Бывает – не бывает (с мячом)», «Отгадай-ка», «Найди листок, как на дереве», «Узнай, чей лист», «Придумай сам»</p>	<p>«Мячик кверху», «Бездомный заяц», «Кот на крыше», «Охота на зайцев», «Жадный кот», «Капуста», «Пчелки и ласточки», «Журавль и лягушки», «Воробушки», «Жуки», «Кот Васька», «Жмурки с колокольчиком», «Через ручеек», «Птички и кошка». <i>Игры-забавы</i> «Зверинец», «Крокодил», «Необычные жмурки»</p>	<p>Наведение порядка на грядках огорода на подоконнике. Помощь дворнику в уборке дорожки. Полив всходов на огороде на подоконнике.</p>	<p>Умеет называть времена года в правильной последовательности. Умеет согласовывать действия со сверстниками, достигать результата во время проведения экспериментов и исследований</p>